

Participante del taller de Envejecimiento Activo en el Centro Comunal Zonal 10 de José Belloni, esquina Capitán Tula. / FOTO: PABLO NOGUEIRA

# Ciclo vida

La transmisión de conocimiento intergeneracional como factor clave para el desarrollo humano y social

CON LA PÉRDIDA de la narración oral como mecanismo principal para la transmisión de saberes y valores se deterioró también la función, el respeto y la valoración social que se tenía de la ancianidad. Llegar a esa edad implicaba ser tenido en cuenta como referente para las nuevas generaciones. Pero al impulso de un mundo que en los últimos 100 años modificó casi todas sus pautas de relacionamiento y sobrevivencia, los ancianos empezaron a ser considerados como viejos, casi un estorbo. Ahora llegar a esa edad, lejos de ser un reconocimiento, significa entrar en el último tramo de la vida con la sensación de haber dejado de ser útil, y no sólo para el mercado de trabajo.

Sin embargo, tímidamente, empiezan a verse algunas señales que permiten proyectar la intención de revertir esta realidad. En el Poder Ejecutivo, por ejemplo, se elaboró y presentó el primer plan nacional para la vejez y existen iniciativas académicas y legislativas que procuran revalorizar y dignificar la ancianidad, así como aprovechar la experiencia acumulada en distintos órdenes de quienes la han alcanzado para que transmitan y compartan sus conocimientos.

## Otra historia

En este contexto, las formas de vincularse que conservan los descendientes charrúas en Uruguay chocan con las que rigen para la mayoría de la población. Fue con la certeza de que podían aportar mucho a este informe que se buscó conocer cómo conciben los charrúas de hoy el rol de los ancianos. El resultado fue el siguiente.

En un país en el que la tasa de fecundidad está por debajo de los niveles que garantizan el reemplazo poblacional, y más allá de que las cifras indiquen que la mortalidad infantil ha descendido, que no haya pediatras para cubrir todos los centros de salud en Montevideo y el interior parece un sinsentido. También lo es que un país "de viejos" no cuente con la cantidad de geriatras necesarios. Situaciones que reflejan tanto una carencia asistencial como la poca trascendencia e incidencia que la sociedad les asigna a estos dos grupos, que desde sus extremos conforman el ciclo de la vida.

Ignacio *Indio* Martínez formó parte, hace dos semanas, del primer Consejo de Ancianos del Consejo de Nación Charrúa (Conacha). Formado por diez organizaciones, sus integrantes decidieron recurrir a los viejos para resolver un malentendido entre dos jóvenes. El grupo Basquadé Inchalá designó al *Indio* como su representante en el consejo, que además de recrear la historia de sus antepasados les sugirió a los jóvenes que se ofrecieran disculpas. "Hay que bajar la pelota al piso", resumió el consejero al contar lo que habían resuelto.

Mónica Michelena, delegada de Basquadé Inchalá ante Conacha, manifestó que si bien en esta oportunidad la mayoría de los miembros del consejo son mayores de 60 años, la edad no es lo único determinante, ya que se "puede ser un anciano joven de 40 años" pero considerado lo suficientemente "sabio". Esta suerte de tribunal está llamado a sesionar cada vez que se estime necesario y tiene un carácter consultivo: la conversación y la negociación se imponen sobre el número de votos.

Martín Delgado, uno de los jóvenes de la organización, participó en el últi-

mo Conacha y explicó que el Consejo de Ancianos no es "un orden paralelo" sino que "tiene que ser como una guía, que haga llamados de atención si alguien muestra una actitud no charrúa". Sin embargo, Martínez advirtió que "las decisiones del consejo son como una ley, las acatan todas las personas", recuperando así la costumbre de los pueblos originarios de que "cuando se reunían los ancianos, sus decisiones las seguían en toda la tribu".

El Conacha pretende, entre otras cosas, reivindicar la historia que los libros no escribieron y junto con ella apuntar a una sociedad que recupere la costumbre de escuchar y respetar a los mayores. "Nosotros nos regimos por la ley charrúa, no por la europea", aclaró el *Indio*. Martín dijo que para él los ancianos "son importantes por la experiencia que tienen" y aseguró que son elegidos por las comunidades porque tienen memoria, que no es más que conocimiento. Asimismo, destacó con cierto dejo de preocupación que muchos jóvenes los ven como un "peso y no como una fuente de sabiduría".

## Cuestión de tiempos

"La juventud es el momento de estudiar sabiduría; la vejez, de practicarla", definió Juan Jacobo Rousseau. En los últimos años, el gobierno uruguayo ha lanzado políticas que pretenden reactivar -económica e intelectualmente- a los jubilados para la enseñanza de los más jóvenes en la educación pública y la construcción. ¿Por qué se recurrió a ellos? Los datos de Censos 2011 del Instituto Nacional de Estadísticas (INE) aportaron información contundente:

Uruguay agudizó su problemática de envejecimiento poblacional debido a que no hay reemplazo generacional.

Mientras que la baja natalidad provoca la disminución del porcentaje de niños menores de diez años entre períodos intercensales, el último relevamiento registró que el aumento de la esperanza de vida al nacer genera el alargamiento de la vida de las personas mayores de 50 respecto de 2004. ¿Qué significa esto en números? Que 14,1% de la población total tiene 65 años o más, al tiempo que los de 15 años y menos sólo representan el 21,1%. Si bien de por sí esta correlación ya es preocupante, lo es aún más al compararla con el censo de 1963, cuando el primer grupo representaba el 7,6% del total y el segundo el 28%.

¿Dónde se concentran estos grupos? El mapa poblacional muestra que Lavalleja continúa siendo el departamento más envejecido del país ya que 16,7% de sus habitantes superan los 65 años. Pero no está sólo: junto con otros ubicados al sur del río Negro tienen los porcentajes más altos de población mayor, debido a una menor tasa de fecundidad y a una mayor esperanza de vida. En el otro extremo están Artigas, Salto, Rivera y Río Negro con los porcentajes más altos de jóvenes: entre 25% y 26% es menor de 15 años.

## Números viejos

Una investigación de Fernando Berriel, Robert Pérez y Mariana Paredes, de la Facultad de Psicología y de Ciencias Sociales de la Universidad de la República (Udelar), señaló que América Latina y el Caribe atraviesan un proceso de enve-





jecimiento demográfico: la esperanza de vida al nacer supera los 70 años y las tasas de fecundidad son cercanas a tres hijos por mujer. Por eso, el siglo XXI encuentra a muchos de sus países con población envejecida, con Uruguay liderando la lista si se excluye al Caribe, y en segundo lugar, después de Cuba, si se lo incluye.

Uruguay ha mantenido tasas de fecundidad estables hasta la mitad del siglo XX, cuando comenzaron a descender hasta que en los últimos años lo hicieron por debajo del nivel de reemplazo poblacional (1). ¿Existe una correlación mundial de esta situación? La realidad nacional y regional acompaña la tendencia general. Entre 1959 y 1966 la esperanza de vida se elevó casi 20 años y se prevé que hacia 2050 aumente otros diez. Para entonces se estima que 2.000 millones serán las personas mayores de 60 años.

Según la investigación, el envejecimiento de la población uruguaya se debe a la disminución de la mortalidad y de la fecundidad. Esta última se encuentra en 2,6 hijos por mujer pero con un marcado desequilibrio entre los sectores socioeconómicos más bajos -tendientes a una mayor reproducción biológica- y los más altos, que han moderado sus pautas de fecundidad hasta niveles inferiores al de reemplazo poblacional (2).

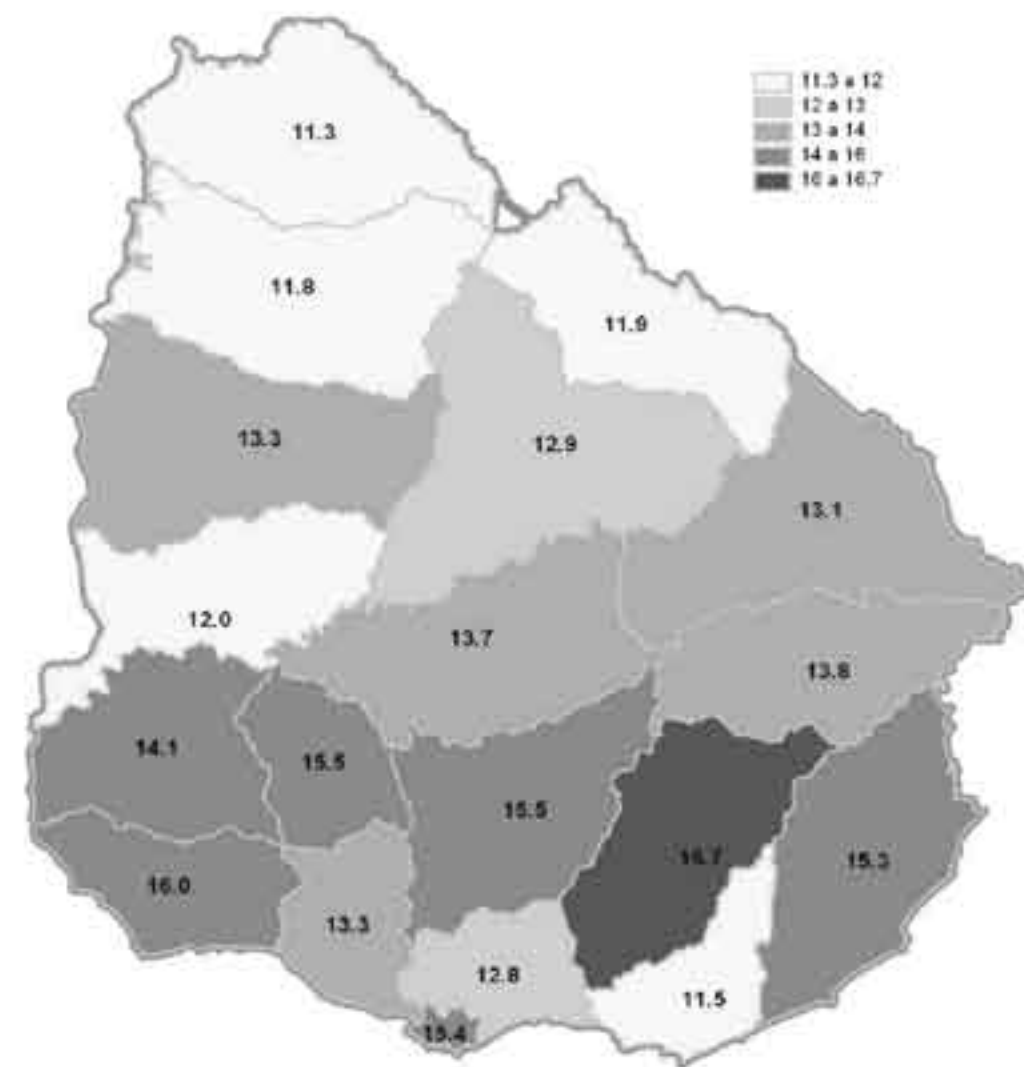
El movimiento migratorio, consecuencia de la crisis de 2002, expulsó a la población joven en etapa reproductiva, pero también a la mano de obra. Por eso, casi ocho años después, el presidente José Mujica declaraba por qué había que insertar a los jubilados en el mercado laboral: "Somos un país bastante envejecido. Voluntariamente tenemos que abrir esta puerta. Falta mano de obra calificada".

### ¿Quiénes son y qué significa?

Para la Organización Mundial de la Salud, todas las personas mayores de 60 años se encuentran en la tercera edad, aunque distingue tres grupos: de edad avanzada (entre 60 y 74), viejas o ancianas (entre 75 y 90) y grandes viejas o longevas, aquellas que superan las nueve décadas. ¿Por qué esas personas quieren trabajar? Las licenciadas en Trabajo Social de la Udelar, Mariana Aguirre, Teresa Dornell y Sandra Sande, plantean en un trabajo sobre vejez la teoría de la activación: "Las personas son felices y se sienten satisfechas cuando son activas, generan rendimiento y son útiles para otras personas".

Jorge Pazos y Juan Dos Santos, directivos del Fondo de Capacitación de la Construcción (Focap), conocen de eso. En 2009 se vieron en la necesidad de incorporar a jubilados a la industria de la construcción debido al boom del sector y a la baja capacitación de los más jóvenes. "La plantilla docente no existía", puesto que UTU (hoy Consejo de Educación Técnico Profesional, CETP) ya no brindaba los cursos y los arquitectos y constructores que trabajaban en ellos habían sido absorbidos por el sector privado durante el auge de la industria. La ley 18.721 aprobada en diciembre de 2010 permitió capacitar a "retirados" como instructores sin que éstos renunciaran a su derecho jubilatorio. En el proceso de preselección se evaluó los antecedentes, ya que la ley pretendía "usar recursos humanos jubilados que tuvieran capacidad práctica y técnica; estamos hablando de oficiales finalistas, capataces del sector obrero, arquitectos y técnicos constructores", detalló Dos Santos.

### PORCENTAJE DE POBLACIÓN DE 65 AÑOS O MÁS SEGÚN DEPARTAMENTO



Fuente: INE

Por otro lado, conforme avanzaba la edad del aspirante se restaban puntos: "Los que tenían 80 obtenían menor puntaje que los de 70 años". La reducción en la actividad del sector durante la bienal de la crisis obligó a muchos a pasar a retiro con la edad justa para hacerlo. Dos Santos agregó: "El objetivo [de la ley] no era resolver una changa inmediata, sino que era para aquellos que tuvieran vocación de trasladar conocimiento".

Los 43 instructores que egresaron tienen en promedio entre 60 y 65 años y 10% oscila entre 75 y 80. Ahora son ellos quienes enseñan lo que aprendieron en las obras, luego de haberse capacitado en cómo transmitirlo. Dictan cursos de cuatro horas diarias, orientados, generalmente, a la construcción tradicional, junto a un docente que cumple con los estándares exigidos por el CETP.

Uno de ellos es Jorge Llanes. Jubilado de actividad y ayudante de arquitecto de vocación, no dudó en inscribirse luego de estar ocho años jubilado. Jorge contó sobre los conocimientos pedagógicos y los materiales didácticos aportados por la docente argentina Alejandra Tisi Baña, del sindicato Unión Obrera de la Construcción de la República Argentina (UOCRA). Destacó que la experiencia "fue muy interesante" y que poco después de terminar la instrucción ya daba cursos a hurgadores de "ingreso al sector" sobre herramientas, matemáticas, seguridad y visitas a obras. También contó que tenía compañeros de curso de 79 años y que continúa trabajando como docente.

Gabriela Saavedra es, además de técnica en construcción, docente de Focap. Su experiencia en obra le facilitó el trabajo con los estudiantes, aunque reconoció que "no es lo mismo enseñar en la obra que impartir en el aula". Gabriela dio cursos de "ingreso al sector", sobre albañilería y yeso, y destacó que "lo más reconfortante es la enseñanza a personas que sólo cuentan con Primaria y no tienen ninguna formación en construcción".

En la otra arista está la educación en la que se modificó la legislación para facilitar el reintegro de los maestros. La integrante del Consejo de Educación Inicial y Primaria Irupé Buzzetti manifestó que la nueva circular permitió gestionar la solicitud de reintegro inmediatamente luego de jubilarse, sin necesidad de esperar un año como se establecía antes. "Se busca acrecentar el acervo de maestros para suplencias e interinatos", ya que primero elegirán grupos los efectivos y los recién recibidos.

Los interesados deben solicitar el reintegro por carta ante la inspección de Primaria sin renunciar a los derechos jubilatorios, para luego concurrir a una junta médica para un examen físico y a una posterior revisión del legajo laboral. Los cargos de docencia indirecta o las reiteradas licencias médicas por patologías psiquiátricas constituyen mérito para rechazar el pedido. Según Buzzetti, el mecanismo permite que los docentes jubilados continúen en actividad por un salario correspondiente a un maestro de primer grado en cargo interino.

Silvia Gelpi tenía 35 años de aulas cuando decidió acogerse a los beneficios jubilatorios el año pasado pero con la intención de continuar trabajando si la junta médica se lo permitía. Fue declarada apta y señaló que "están bastante exigentes respecto del control y las enfermedades y licencias que uno ha tomado durante toda la carrera". Hace algunos días, Silvia se enteró de que reingresaba al sistema pero manifestó que la tarea más ardua fue concretar la cita con la junta médica.

Buzzetti dijo que se procura agilizar el trámite mediante la solicitud a los docentes de que trabajen hasta el 28 de febrero y a la junta médica de que destine marzo para ejecutar su tarea. La demora de la gestión obligó a Silvia a alejarse de la educación pública e ingresar en la privada durante este año. Quizás 2013 la encuentre en las aulas de la escuela a la que le dedicó 33 años de su carrera.

Jorge y Silvia son sólo dos ejemplos que invitan a cuestionarnos si la tercera edad es sinónimo de pasividad o inactividad. Ellos sin duda revitalizan la teoría de la activación explicada anteriormente. Mantenerse activo, tener ocupaciones y quizá círculos que le exijan al adulto lucidez e interacción ayudan en el proceso de envejecimiento. Los viejos institucionalizados viven distintas circunstancias: algunos soportan abusos y maltratos, mientras otros gozan de buenos cuidados y espacios recreativos. También están los que viven solos porque sus redes tanto familiares como sociales o profesionales los ayudan en su cotidianidad.

### ¿Qué hacemos?

Para analizar la situación de ambos grupos la Udelar lanzó en 2008 el Observatorio de Envejecimiento y Vejez, que ofrece un análisis integral de esta población y de su situación. También desde 2009 funciona el Núcleo Interdisciplinario de Estudios sobre Vejez y Envejecimiento (NIEVE) en el Espacio Interdisciplinario de la Udelar.

La licenciada en Trabajo Social Teresa Dornell manifestó que con el Plan Nacional de Cuidados lanzado por el Ministerio de Desarrollo Social (Mides), materializado por la reciente creación del Instituto del Adulto Mayor (Inmayores), se "hace visible la situación de la vejez". Sin embargo, discrepó con continuar victimizando a las personas dependientes y vulnerables, asociadas estas últimas a aspectos económicos y a factores personales físicos o intelectuales. Distinguió además entre la autonomía que desaparece debido a una degeneración neuronal causada por patologías psiquiátricas avanzadas y la dependencia asociada a dificultades físicas. "Una persona con problemas físicos es dependiente pero es autónoma pues tiene uso de razón y capacidad de decisión", explicó. Según Dornell, la política del Mides sólo apunta a adultos mayores en condiciones de "empobrecimiento económico y dificultades sociosanitarias", y olvida a una gran masa poblacional en condiciones más favorables.

Para Jane Pilcher, el significado de la edad es socialmente construido. Generalmente se asocia la hegemonía de connotaciones e ideas negativas con la vejez como etapa y el envejecimiento como proceso. Sin embargo, Dornell reclama que "en lugar de continuar vulnerando y victimizando, [deberían] ofrecerse otras políticas de reactivación: crear una política paralela".

Los hijos les atribuyen significación a sus padres porque se convierten muchas veces en los depositarios de sus nietos. Esta situación, denominada síndrome de "abuelismo", obligó a Dornell a remarcar que "los abuelos deberían elegir si quieren cuidar a sus nietos, pero eso no sucede habitualmente". El geriatra Fernando Botta ironizó al decir que "los adultos mayores siguen viviendo" puesto que se les imponen responsabilidades y se les quita la posibilidad de elección, lo que menoscaba su capacidad y calidad de persona sujeto de derechos. "Si siempre colocamos a los viejos en el lugar de víctima, no estoy viendo otro proyecto de vida para esas personas".

### Es ahora

La calidad de vida durante la edad adulta influye en el modo en que las personas llegan y transitan su vejez. Por eso es necesario que "el joven sepa que lleva

un viejo en potencia en su ciclo vital”, dijo Mirta Turino, delegada de la Red del Adulto Mayor (Redam) por Salto, revirtiendo aquella otra máxima de que “todos llevamos un niño adentro”. La organización pretende democratizar el acceso a la información digital, crear conciencia sobre derechos y oportunidades de los adultos, disminuir la brecha intergeneracional y que los jóvenes “quieran y cuiden” a sus abuelos.

Hace algunas décadas, Margaret Mead sentaba las bases de lo que ahora plantea Redam al sostener en su libro *Cultura y compromiso* que “los jóvenes de todos los países comparten un tipo de experiencia que ninguno de sus mayores tuvo o tendrá jamás. A la inversa, la vieja generación nunca verá repetida en la vida de los jóvenes su propia experiencia singular de cambio emergente y escalonado”.

Al recordar esas palabras vemos la conjunción de “cuidar y querer” a sus abuelos. Quizá en ese espacio puedan existir formas de comunicación entre los adultos mayores y los jóvenes para que los primeros conozcan el mundo digital y puedan acercarse sobre todo a la igualdad de derechos en el acceso a la información. Redam plantea el interés de romper la brecha digital intergeneracional logrando un diálogo entre los adultos mayores y los nativos digitales con las Tecnologías de la Información y Comunicación como medio para lograrlo. Desde todos los Centros MEC del país se están impartiendo cursos de alfabetización digital para personas de la tercera edad con el objetivo de reducir esa brecha. Con cursos de dos módulos, uno destinado a la familiarización con la computadora y el otro al uso de internet, Marta, estudiante del Centro MEC de Montevideo, aseguró que “hay que tratar de darse maña, por eso el interés en hacer el curso. Uno se vuelve más independiente de la necesidad de preguntarle a otro”, expresó.

Asimismo, el Centro MEC de Mercedes promovió en el marco de un proyecto propio que los nativos digitales les enseñaran a sus mayores a utilizar las computadoras del Plan Ceibal y a desenvolverse con tecnología digital utilizando su conocimiento casi innato. A juicio de la docente Ana Archiprete los resultados fueron excelentes. Esta idea fue recogida por Inmayores, ya que se apuesta al vínculo intergeneracional mediante un acuerdo entre Plan Ceibal y Centros MEC por el cual se instalará un aula mentor. Será un aula virtual en la que “el niño se transforme en tutor del adulto mayor para el acceso a la tecnología Ceibal”, expresó Adriana Rovira, directora del Instituto Nacional del Adulto Mayor.

En este marco, parece imperiosa la necesidad de tomar como ley las palabras de Mead: “Debemos ubicar el futuro -como si fuera el niño nonato encerrado en el vientre de su madre- dentro de una comunidad de hombres, mujeres y niños, entre nosotros, como algo que está aquí, que ya está listo para que lo alimentemos y lo ayudemos y lo protejamos, que ya necesita elementos que debemos preparar antes de que nazca, porque de lo contrario será demasiado tarde. De modo que, como dicen los jóvenes: El futuro es ahora.”

Laura Rey Gonnet

1) Carmen Varela (coord.) (2008): *Demografía de una sociedad en transición: la población uruguaya a inicios del siglo XXI*, Montevideo, FCS-UNFPA-Trilce.

2) Mariana Paredes y Carmen Varela: Aproximación sociodemográfica al comportamiento reproductivo y familiar en Uruguay. Montevideo. MYSU. “Trayectorias reproductivas, relaciones de género y dinámicas familiares en Uruguay”. Tesis doctoral. Universidad Autónoma de Barcelona.



Fernando Berriel.  
/ FOTO: PEDRO RINCÓN

## Todo un palo, ya lo ves

A pesar de nuevos enfoques, la visión negativa de la vejez pone en duda una mejor valoración social a futuro

ANÁLISIS realizados por el Núcleo Interdisciplinario de Estudios sobre Vejez y Envejecimiento (NIEVE) de la Universidad de la República indican que la vejez continúa fuertemente asociada a la discapacidad y a la enfermedad. El psicólogo Fernando Berriel, integrante del núcleo, explicó que esto dificulta “la visión que tienen hoy los jóvenes de ellos mismos envejeciendo”, reduciendo las potencialidades que puedan desarrollar en dicho proceso.

Mientras que en 1965 el grupo británico The Who aseguraba preferir morir antes que envejecer, esta visión sigue presente en nuestro país casi medio siglo después, quizá no en su sentido más radical, pero sí en el rechazo al proceso y la vejez misma. “A mí me llama la atención que se sigue investigando la imagen social de la vejez y siempre los datos apuntan a una visión hegemónica negativa, incluso en las generaciones más jóvenes”, relata Berriel, coautor de la investigación “Proyecto género y generaciones: reproducción biológica y social de la población uruguaya”.

Los mecanismos por los cuales se construye esta visión son complejos y operan en distintas prácticas sociales. Tal es el caso de la utilización del lenguaje, más aún en los medios de comunicación. “Cuando un político le dice a otro que sus ideas han envejecido, lo que le está diciendo es que sus ideas son malas, o sea, es una forma de argumentar que algo es malo. Y eso genera un efecto de verdad y un efecto de realidad”. Dicho término resulta efectivo dado que la visión negativa ya está “legitimada” en la opinión pública.

“Uno tiende a pensar que hay cambios que están generando efectos, pero yo no soy muy optimista, ya que se requiere de acciones concretas”, sentenció Berriel. Sumado a ello, explicó que “cuando hay una visión positiva de la vejez en general está referida a ciertos prejuicios positivos como la calma, la sabiduría, la serenidad, que tampoco son adjudicables a nadie en función de su edad”.

### Sexualidad

“Si hoy tuviéramos que decir cuál es el adulto mayor típico del Uruguay diríamos que es una mujer que vive sola”. Este hecho está dado por aspectos que van de lo biológico a lo sociocultural. En primer lugar, la mujer es más longeva y esa distancia aumenta a medida que se incrementa la expectativa de vida. Se da también que en las parejas o matrimonios el varón en general es mayor, por lo que aumenta la probabilidad de la sobrevivencia de la mujer respecto de su pareja. A ello se añade que los hombres tienen una mayor tendencia a buscar pareja al enviudar, divorciarse o separarse a una edad relativamente avanzada.

Por otra parte, el mandato del matrimonio para toda la vida y la visión de familia como una institución de altísima relevancia en la que radica un proyecto de vida exitoso son elementos que persisten, según lo observado en investigaciones realizadas por Berriel junto a otros profesionales del Servicio de Psicología de la Vejez de la Facultad de Psicología. Aun cuando las experiencias con sus familias no habían respondido a los esquemas de “familia tipo”, los jóvenes que fueron sujeto del estudio consideraban la felicidad en función de lograr conformar una familia. “Entonces, tener éxito desde el punto de vista afectivo es problema tuyo”, critica Berriel, cuando en realidad las transformaciones deberían darse a nivel social y colectivo, desde las políticas públicas a las prácticas cotidianas.

Según el psicólogo, si bien son positivos los cambios que generen autonomía en las personas respecto de la posibilidad de disfrutar su sexualidad, sin que quede asociado únicamente a la reproducción, “no hay que subestimar la eficacia simbólica que tiene llenar ciertos casilleros como aquello que va a definir un proyecto de vida exitoso. Por lo que indica la literatura y los estudios empíricos que hemos hecho acá eso está jugando mucho”.

También juega su rol la construcción social en torno al cuerpo y la visión adversa de su envejecimiento. “Así como de alguna manera se nos impone lo que es bello, lo que tenemos que desear, lo que todos queremos tener en nuestra mesita de luz, eso también genera una relación que muchas veces inhibe el deseo”, asegura Berriel.

El “Proyecto género y generaciones...” recoge testimonios de mujeres y hombres mayores de 65 años en los cuales se da cuenta de una desigualdad a la hora de vivir su sexualidad, definida tanto por el género como por el nivel socioeconómico. “Las mujeres de nivel educativo bajo han tenido menos posibilidad de tener una visión positiva de su cuerpo y de disfrutar la sexualidad que los varones y las mujeres de nivel socioeducativo más alto. Esto habla de una sociedad injusta, también en el campo del ejercicio de la sexualidad”, explicó Berriel.

La perspectiva a futuro en materia de envejecimiento en nuestro país comienza a esbozar líneas que prometen avanzar y al mismo tiempo no ser suficientes. Derechos de salud sexual y reproductiva, un primer Plan Nacional de Envejecimiento y Vejez y un Sistema Nacional de Cuidados son algunos de los aportes. Sin embargo, Berriel afirma que “cualquier plan de esta naturaleza” se va a enfrentar con los mecanismos presentes “en nosotros mismos”.

En el último estudio finalizado en 2011, jóvenes de distinto nivel educativo compartían la visión negativa y dificultad para imaginarse viejos. Según Berriel, “casi nadie sabe nada de envejecimiento y casi todos tenemos una visión negativa de la vejez y del envejecimiento, por lo tanto vamos a tener grandes problemas para llevar adelante una política pública que no pase sólo por lo que haga el Estado si no toda la sociedad”. De ser así, el futuro parece haber llegado hace rato.

## Trapos nuevos

Lejos de ser pantorrillas tiesas caminando en línea recta sobre tacos interminables, el traslado era con zapato cómodo, en algunos casos acompañado de un bastón o sobre silla de ruedas. Las miradas no eran hacia el infinito y si bien es verdad que al final de la pasarela las esperaban los flashes, se tomaban el tiempo necesario para saludar, posar y detenerse donde el público se los pidiera. Se trata del desfile "Guapas", en el cual participaron 12 residentes del centro residencial LAR ubicado en Buceo y que tuvo lugar en sus instalaciones en la tarde del jueves 18 de octubre.

Modelos improvisadas que rondaban los 80 años se preparaban para salir a la pasarela mientras sus diseñadoras arreglaban los últimos detalles. Los conjuntos fueron confeccionados por estudiantes de diseño de modas de la Universidad de la Empresa, quienes trabajaron durante tres meses con las residentes. "Ya habíamos trabajado sobre diseño para niños, también para jóvenes, y la profesora nos propuso trabajar en diseño de prendas para personas mayores", explicó una de las estudiantes. Para ello, semana a semana las 12 diseñadoras se reunieron con las 12 modelos, con el fin de conocer sus necesidades antes de pensar en telas, texturas y colores. La comodidad de la vestimenta fue el elemento más destacado por las mujeres, según cuentan las estudiantes.

Una semana antes había habido simulacro y ensayo, pero ahora más de 100 personas en el público -entre residentes, familiares, funcionarios y jurado- esperaban que la pasarela fuera inaugurada. "Ahora sí, ahora camino bárbaro y no se me engancha", celebra una de las modelos, quien junto a su diseñadora prueba que el pantalón conviva en el andar con el bastón sin perjuicio alguno. "¿No vas a sonreír, Nora?", comenta otra de las modelos a punto de salir. Y es que ésa fue la clave, pues los aplausos fueron robados por las sonrisas más simpáticas más que por la serie de características que el locutor relataba sobre cada prenda.

Tanto las residentes que modelaron como las diseñadoras destacaron aspectos positivos de la experiencia, si bien de las últimas sólo una se mostró algo inclinada a continuar trabajando en líneas de ropa para la tercera edad. Consultado sobre la consigna que invitaba al desfile -"demostrando que la belleza no tiene edad"-, el psicólogo Berriel expresó que no cree que eso desmitifique la cuestión de la vejez, ya que "no es sobre la pasarela donde la vejez tiene que recuperar su dignidad".



Participantes del taller de Envejecimiento Activo en el Centro Comunal Zonal 10 de José Belloni. / FOTO: PABLO NOGUEIRA

## Bailar con los años

El desafío es seguir activos para lograr una buena calidad de vida

Aceptar cada una de esas arrugas y canas que aparecen sin pedir permiso, prepararse para envejecer de forma activa y considerarse un sujeto con derechos son los primeros pasos para revertir posibles dificultades. Aun así, el apoyo del entorno es clave para lograr una buena calidad de vida y cambiar la imagen negativa que comúnmente se tiene del adulto mayor. La Red del Adulto Mayor (Redam) y los talleres municipales de Envejecimiento Activo pretenden superar los prejuicios en torno a la vejez.

LAS ACTIVIDADES diarias que realiza Mirta Turino, delegada de Redam por Salto, la hacen estar "un poquito mejor que el día de ayer". Desde la red no sólo se procura alentar a tener una actitud activa ante la vida, sino también dejar atrás los prejuicios de los jóvenes y viejos sobre el envejecimiento. Informar al adulto mayor sobre sus posibilidades es fundamental para que "reclame sus derechos", según la delegada. "Nadie quiere llegar a viejo por la imagen que se tiene del adulto mayor, pero podría ser un referente del joven, para que diga: 'Yo quiero llegar a viejo así'", expresó Turino.

Sin duda, después de compartir una tarde con los integrantes del taller de Envejecimiento Activo del Centro Comunal Zonal 10 del Municipio D, la última frase de la delegada de Redam no podía hacer otra cosa que resonar varias veces en una mente de 20 y pico de años.

### ¿Qué hacemos?

No todos envejecen de igual forma, así que las necesidades no son las mismas en todos los casos, incluso más allá del nivel socioeconómico de las personas. Para Turino, es fundamental buscar ocupaciones, ya que "muchas personas que construyeron su vida con base en el trabajo no saben qué hacer con los 20 o 30 años que les quedan de vida cuando se jubilan".

El médico geriatra Fernando Botta, presidente de la Sociedad Uruguaya de

Gerontología y Geriátrica (SUGG), explicó que existen dos tipos de envejecimiento: el normal y el patológico. Mientras que el primero se basa en una disminución de las capacidades del organismo, el segundo sucede por el agravamiento de enfermedades crónicas y muchas veces lleva a la dependencia. Esta situación puede determinar la llegada a los hogares de internación, circunstancia que suele ser un obstáculo para mantener una buena calidad de vida. Para Turino, uno de los principales problemas es el aislamiento en el que quedan, ya que sus familias dejan de visitarlos. "Una buena calidad de vida no la hacen sólo una cama y comida", aclara y agrega, "deben brindarse talleres y no ponerlos frente a una televisión mirando cualquier cosa".

El hecho de no valerse por sus propios medios no debería ser un obstáculo para poder desarrollar distintas actividades, ya que "pueden estar en una silla de ruedas y tener las manos perfectas para pintar", ejemplificó la integrante de Redam. Pero el problema no es sólo la falta de ocupaciones, sino también los casos de abuso y maltrato, así como el dopaje con medicamentos, aunque Turino acotó que estas situaciones muchas veces también se viven dentro del seno familiar.

En cuanto a los talleres, Botta destacó que sirven para todo tipo de vejez, ya que forman parte del envejecimiento activo, noción definida en 2002 por la Organización Mundial de la Salud como un proceso en el cual se optimiza la oportu-

nidad de salud y participación de las personas, logrando que se integren en grupos. Ése es el objetivo también de los talleres de Envejecimiento Activo que ofrece la Intendencia de Montevideo por medio de la Secretaría del Adulto Mayor. Lucía Hamawi, coordinadora de estas iniciativas en Piedras Blancas y Cerro, comentó que se trabaja la memoria, la motricidad y las facultades cognitivas mediante actividades lúdicas y de expresión artística. No obstante, también importa que "salgan de sus casas" y que cuando termine el taller puedan seguir reuniéndose.

### Cómplices

Además de abogar para que los hogares brinden otros servicios como recreación y talleres, desde Redam también se instó a mayores controles y capacitación de los profesionales.

El Ministerio de Salud Pública (MSP) es el organismo encargado del control según lo establecido en la ley 17.006 de Hogares de Ancianos. Sin embargo, la fiscalización tiene sus dificultades, ya que comprende a los locales legalmente registrados, pero obviamente no a los irregulares, cuya existencia llega a conocimiento del ministerio a partir de denuncias. Hasta el momento, la cifra de locales habilitados es de unos 650 en todo el país, no obstante, la información se está actualizando, según advirtió Mercedes Pérez, adjunta en la Dirección General de Salud del MSP.

Redam considera que hay insuficiencia de controles del MSP y que esto se debe en buena medida a que hay sólo seis funcionarios asignados para esta labor. Sin embargo, Pérez señaló que "no están sólo esas personas", ya que en el interior del país las direcciones departamentales de Salud son las que asumen esta responsabilidad, conjuntamente con los funcionarios de Montevideo.

Por otra parte, Pérez remarcó que el objetivo del organismo es que los locales estén en condiciones, ya que no existe capacidad en el sistema para cerrarlos todos. Por lo tanto, cuando se constata el incumplimiento de la normativa, se elabora un plan con el MSP para revertir la observación. Sólo en casos extremos en los que se entiende que la vida de los residentes corre peligro se procede a la clausura. “Hay hogares que cumplen con los requisitos, pero no tienen rampas; se cierran cuando hay riesgo de salud, ya sea en las condiciones edilicias, de higiene o nutrición”, aseguró Pérez.

“En un país de viejos no existen geriatras”. Botta es el único con esa especialidad en la ciudad de Florida, donde reside. Para él, en nuestro país esta escasez se debe a que “no contamos con un sistema de atención geriátrico-gerontológica, sino uno general para todas las edades”. Sin embargo, en la normativa se establece que debe haber un geriatra en cada establecimiento.

Según el médico, el cómplice de la clandestinidad de los hogares es la sociedad, que calla ante esa situación. “Es imposible ir casa por casa preguntando si allí hay un hogar de ancianos”, reflexionó. El médico reclamó una subvención económica del Estado a los hogares en los casos en que las pensiones de los residentes no alcancen para pagar una calidad de atención mínima.

Por otra parte, la implementación del Sistema Nacional de Cuidados ya prevé un plan piloto en los departamentos de Paysandú, Rocha y Montevideo, que apunta a abarcar situaciones como las que, al igual que muchos, Turino de-



Participantes del taller de Envejecimiento Activo en el Centro Comunal Zonal 10 de José Belloni. / FOTO: PABLO NOGUEIRA



El desfile “Guapas”, con modelos de más de 80 años en la pasarela, en el centro residencial LAR. / FOTO: JAVIER CALVELLO

bió enfrentar. “Sin saber nada tuve que estar capacitada para cuidar a mis padres durante muchos años. Hoy me doy cuenta del costo, tanto del tiempo como de la tarea dramática”, remarcó.

#### Volver a jugar

Una escalera empinada llevaba al salón comunal en Piedras Blancas, donde se realizaba la última clase del taller de Envejecimiento Activo. Collage, danza, teatro, disfraces y merienda compartida, todo indicaba que sería una jornada especial.

El grupo se formó con personas de entre 60 y 80 años. “Al principio piensan que son talleres para la memoria, pero se entusiasman mucho con los juegos y participan en todo”, expresó Lucía. El hincapié de estos talleres hacia lo lúdico alterna con las actividades que comúnmente hacen los adultos mayores, como la gimnasia y el coro.

A pesar de vivir en Uruguay desde hace más de medio siglo, el acento de Carlos Fontana sigue intacto, como si recién hubiera llegado de Sicilia. Sus palabras, a medio camino entre el italiano y el español, transportan en el tiempo a quien lo escucha: un padre que se enfrentó a la Segunda Guerra Mundial y un niño de nueve años que dejó la escuela para trabajar y ayudar a su familia. Ésa es una parte de su historia; la otra, la de un hombre que vio nacer el barrio Piedras Blancas y fue nombrado vecino ilustre.

La experiencia en talleres no era nueva para él, ya que el año pasado asistió al de memoria. Uno de los aspectos que más valora es poder reunirse con vecinos de la zona, aunque eso no es algo extraño

para él. Desde hace 18 años, Carlos y un grupo de vecinos formaron un coro que canta en hogares de ancianos, escuelas y liceos. “Uno es feliz con eso”, remarcó, y dejó en claro cuál es su filosofía de vida al parafrasear a José Artigas: “Nada esperamos si no es de nosotros mismos”.

Victoria Inzaurrealde confesó que ya no le importa que “se le pasen los años”. Para Mary Barbosa, reunirse con el grupo hace que se sienta mejor de su contractura. Si bien Victoria se queja de que sus nietos no le prestan la suficiente atención, es positiva en cuanto a la imagen del adulto mayor en el resto de la sociedad y dice que un ejemplo es lo que sucede en los ómnibus: “A veces me dan el asiento, supongo que porque me verán mayor. Aunque me quiera quedar parada me siento para agradecerle la buena intención”. La salud de Mary requiere que esté llena de actividades, ya que es operada cardíaca: gimnasia, biblioteca, canto, piscina. “Si no, me tengo que quedar en casa encerrada tomando pastillas”, señaló.

Con sus 85 años, a Carlos le cuesta caminar y por eso usa bastón. Después del collage, el grupo cantó un tema compuesto por ellos, mientras Carlos y Leonor se disfrazaban para salir a escena. Bailaron como gramillero y mamá vieja a la vez que los demás los rodeaban. Carlos ya no se movía con dificultad y su bastón había quedado en una silla como si por allí anduviera alguna fuerza mágica. Victoria y otros vecinos enseguida se sumaron al baile. “Antes no le decía la edad a nadie, ni a mis hijos”, comentó ella, quien ahora, ya sin problemas, reconoce sus 66 años de vida. 🍷

Natalia Calvello

## CUANDO EL CONOCIMIENTO SE IMPULSA, LA SOCIEDAD SE TRANSFORMA.

Invertimos en tecnología, investigación y generación de conocimiento, agregándole valor a la cadena productiva y acompañando el crecimiento del país.



Uruguayos haciendo el futuro Uruguay.

ANCAP



Jornada de prueba de las XO del Plan Ceibal en el zoológico de Montevideo. / FOTO: JAVIER CALVELO (ARCHIVO, MAYO DE 2009)

## Entre nativos e inmigrantes

Varias propuestas para disminuir la brecha digital intergeneracional

“Los chicos nacen sabiendo. La sobrina de mi nuera tiene dos años recién cumplidos, llegó, se sentó frente a la computadora y le dijo ‘¿tenés internet?’”, aseguró Mabel, integrante del curso de alfabetización digital del Centro MEC de Montevideo.

Entrando a la Escuela de Arte y Artesanías Pedro Figari, en la parte izquierda de la sala central, se encuentra, pegado a la cantina, un salón pequeño identificado como Centro MEC. Allí decenas de personas mayores se interesan por aprender algo tan cautivante e innovador para ellos como lo son las Tecnologías de Información y Comunicación. Estos cursos se dictan en los Centros MEC de todo el país, en los que se les enseña a utilizar la computadora y acceder a internet.

En el salón de clase el calorcito de la calefacción generaba un buen clima para el aprendizaje. El docente Carlos Andrade atendía las dudas de sus estudiantes luego de mostrarles cómo llegar a la página con las frecuencias de los ómnibus. “El curso te ayuda a aprender cómo buscar cosas que querías ver y no sabías cómo. Yo hace poco tiempo empecé a leer los diarios por internet”, comentó entusiasmado Carlos, otro de los estudiantes de Montevideo. Andrade indicó que las personas “vienen con muchos miedos, principalmente por la edad que tienen: consideran que van a tener dificultades en el aprendizaje pero están con muchas ganas de aprender. No quieren perder ni un minuto”.

Uno de los primeros obstáculos de los estudiantes es el miedo que traen arraigado por prejuicios impuestos socialmente, pero al terminar los talleres “salen confiados”, dijo a *la diaria* Ana Archiprete, docente del Centro MEC de Mercedes.

Los talleres se encuentran enmarcados en el Plan Nacional de Alfabeti-

zación Digital diseñado por el Ministerio de Educación y Cultura (MEC) con el fin de contribuir a la integración social por medio de la inclusión digital. Estos cursos están dirigidos principalmente a la población que se encuentra más rezagada digitalmente. En el plan nacional se expresa que la alfabetización digital de adultos requiere de una metodología especial pensada específicamente para ellos.

Nicholas Negroponte, uno de los creadores del sistema One Laptop per Child, escribió en su libro *Ser digital*: “El futuro ya está aquí y sólo existen dos posibilidades: ser digital o no ser”. Cada vez más la tecnología se ha instalado en la vida cotidiana. Para los adultos mayores no se trata simplemente de aprender informática sino de incorporarse a un fenómeno social y cultural, aunque siempre serán “inmigrantes digitales” -término definido por Marc Prensky- por no haber nacido y crecido en un entorno de tecnologías digitales.

### Lo que fue

Marta se encontraba en el fondo del salón y utilizaba una computadora con un monitor que sobre aquel escritorio parecía más alto que ella. En diálogo con *la diaria* contó que en su época lo que existía era el telegrama y la carta, que “podía llegar o no y en tiempos de dictadura muchas veces la familia quedaba esperando y había que utilizar algún viajero que enviara la comunicación”.

El hecho de que hoy sea posible mantener una conversación instantánea con personas que estén en otros países y que al mismo tiempo se la pueda ver en la computadora resulta increíble para muchos de ellos. Marta aseguró que, a pesar de ser de una

época completamente distinta y de que es difícil adaptarse a los cambios, siempre hay que estar reciclándose porque “el mundo cambia, sigue su curso y nos quedamos en la ignorancia y en la soledad. El conocimiento va más rápido que la vida misma”.

Carlos resumió la idea con un “si no sabés, la quedas”, refiriéndose, por ejemplo, al cajero automático: “Cuesta, pero es proponértelo. Si querés quedarte en el tiempo, te quedás. Yo por lo menos quiero, en los años que me quedan, tener algo de conocimiento en relación a la tecnología”, agregó.

### Ida y vuelta

En otra época se podía pensar que los jóvenes y niños nada podían enseñarles a los adultos. Hoy en aspectos de tecnología y acceso a internet se da vuelta la moneda y muchos adultos mayores necesitan el apoyo de las nuevas generaciones para desenvolverse digitalmente.

En el Centro MEC de Mercedes se trabajó en dos proyectos que tenían como consigna el trabajo conjunto de generaciones antagónicas. La idea era “decirle al adulto mayor que sí puede aprender y ayudarlo a olvidar los miedos”, expresó Archiprete y agregó que se lograron óptimos resultados. Se desarrolló un taller sobre el manejo de XO y otro en el que se enseñaba a utilizar los teléfonos móviles.

Los proyectos surgieron en el Centro MEC y posteriormente se propuso en los centros educativos de Mercedes. Se logró que niños y jóvenes de entre 11 y 17 años participaran en forma voluntaria en ambas actividades y que captaran el interés de los adultos. La docente expresó que no fueron clases estructuradas, “enseñaban con mucha paciencia, generando un clima

familiar, y los adultos terminaron muy agradecidos”. Además, aseguró que la demanda que hubo después de terminado el taller fue muy grande porque ellos querían aprender a manejar las otras funciones de un celular.

Una vez que se genera el intercambio de saberes intergeneracional, los adultos mayores se muestran afines a funcionar como transmisores de esos conocimientos aprendidos, ya sea con sus pares o con otros niños. La profesora Archiprete señaló que en Mercedes apuntan a ese doble intercambio; “una persona adulta al estar informada puede ser promotor del cuidado y el manejo de la XO, puede enseñarles eso a los nietos y vecinos”.

Por su parte, en Montevideo, Marta tiene la intención de armar un taller en un club deportivo de su barrio para instruir a sus vecinos en el uso de los celulares, específicamente para mandar mensajes, porque “llamar te sale más”. Su madre tiene 86 años y tiene celular: “Al principio no lo quería pero de a poco le he empezado a enseñar a que por lo menos lea los mensajes”, señaló.

Adriana Rovira, directora del Instituto Nacional del Adulto Mayor (Inmayores) del Ministerio de Desarrollo Social, expresó a *la diaria* que en 2013 esperan contribuir en la disminución de la brecha intergeneracional a partir de la instalación de un aula mentor. Se trata de un espacio virtual donde el niño con su computadora del Plan Ceibal se transformará en tutor de una persona de tercera edad para el acceso a la tecnología Ceibal.

En el aula, además, debe estar presente un docente que asuma el rol de supervisor. La idea es “generar un enfoque intergeneracional: que el adulto mayor no vaya solo al aula sino con un niño y que él sea quién lo ayude a incorporar los conocimientos de la ceibalita”, explicó Rovira. El proyecto surgió este año en Inmayores, pero la directora informó que aún falta culminar la negociación en el marco del Plan Ceibal y los Centros MEC, aunque su concreción se plantea como prioridad.

Por otro lado, el Plan Nacional de Envejecimiento y Vejez, coordinado por Inmayores, pretende llevar a cabo acciones concretas entre 2013-2015 que contribuyan a terminar con el abuso y maltrato de los adultos mayores, con la violencia intrafamiliar y también garantizar el acceso a la información para esa porción de la población. Además, se pretende ampliar la mirada con aspectos más positivos vinculados a la vejez.

En este sentido, se trabajará con la plataforma Ceibal, a la que se le agregará un componente de visibilización de contenidos relacionados al adulto mayor. “El objetivo es empezar con una herramienta de búsqueda de cambio cultural que permita que los niños y las familias por medio del Plan Ceibal puedan empezar a incorporar una mirada sin prejuicios sobre la población adulta mayor”, afirmó Rovira. En ese intento, Inmayores estuvo trabajando este año con los Centros MEC por medio de un foro en el que se hizo un intercambio para tratar de sensibilizar en lo que hace al perfil de población de tercera edad y fundamentalmente están trabajando con organizaciones en el acceso a contenidos en el marco de protección de derechos humanos a nivel internacional. 📧

# Fuera demonio

Para el Día del Futuro (DDF) hay tres propuestas que dan a conocer el trabajo que hace Secundaria en las cárceles

Casi 9.000 personas están privadas de libertad en Uruguay, de las cuales cerca de 70% tiene menos de 35 años. En cuanto al nivel educativo, 40% completó primaria, según los datos recabados en el censo nacional de reclusos 2011. En 2002 se fundó el Centro Nacional de Rehabilitación (CNR) con el objetivo de generar un cambio profundo en el sistema carcelario.

EDUCACIÓN en Contextos de Encierro (ECE) es el nombre del programa que el Consejo de Educación Secundaria puso en marcha en paralelo a la apertura del CNR bajo la premisa de posibilitar a los adultos privados de libertad el acceso a la enseñanza media. Pero fue en 2008 cuando expandió su alcance, al impulso de la Ley de Humanización y Modernización del Sistema Carcelario (aprobada en setiembre de 2005), que garantiza derechos laborales, de educación, de salud, entre otros.

Sandra Gardella es profesora de química y una de las dos coordinadoras del programa; hace diez años que trabaja en cárceles. Contó a *la diaria* que por medio del ECE “se intenta incluir a toda la población que esté sin educación básica”, aunque aclaró que es opcional y cada preso elige comenzar o continuar allí sus estudios. Actualmente abarca a 23 de las 28 cárceles de todo el país; aún faltan las de los departamentos de Rivera, Lavalleja, Rocha, Treinta y Tres y Cerro Largo.

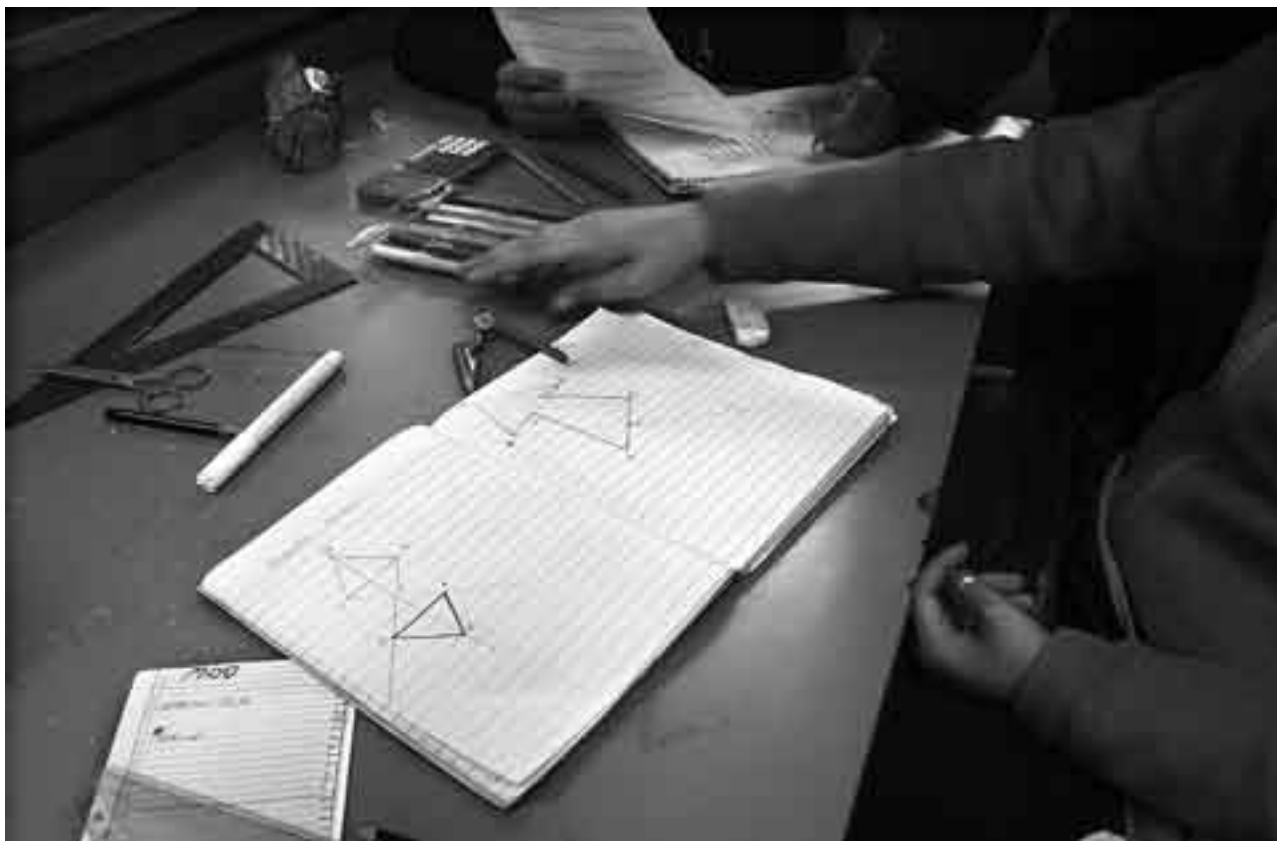
Por cada establecimiento hay aproximadamente 12 docentes y participa entre 13% y 15% del total de los presos. Gardella reconoció que es una cifra baja, pero “si vamos a los números locales en algunos lugares la cantidad de estudiantes excede el 20% en cárceles con menos de 200 reclusos”, agregó. Este dato demuestra que las infraestructuras pequeñas incentivan a estudiar. En las clases, que son multigrados, se intenta que no haya más de 20 estudiantes, aunque no siempre se puede cumplir. La profesora comentó que con los grupos más numerosos trabajan varios profesores en conjunto, lo cual implica un desafío extra para ellos, ya que “se desarrollan otras habilidades docentes, es bien artesanal”, acotó.

Para Gardella es necesario un cambio en la forma de ejercer la docencia en estos ámbitos. “Si el docente sigue con la misma práctica tradicional del liceo no funciona. Tenés que creer que la educación puede transformar esas realidades y necesariamente correrte de ese lugar del sabedor y omnipotente”, afirmó y denunció que “hay toda una formación en servicio, que no existe en nuestro país, que la vamos haciendo a pulmón y a pienso”. Uno de los ejemplos es la falta de posgrados en educación para adultos, aunque “las normativas internacionales y nuestra ley de educación hace años que tratan la educación para toda la vida”, enfatizó Gardella.

## Primero alumnos

Leticia Adorián tiene 26 años y es docente de biología. En 2009 comenzó a dar clases en Colonia Berro (ver recuadro) y el año pasado se pasó para Cárcel Central. También da clases en dos colegios y en un liceo. Dijo sentirse cómoda con todos los formatos, pero señaló que la cárcel tiene algo diferente, porque constituye un “desafío” y es un trabajo “muy

Clases de Ciclo Básico para alumnos del Instituto del Niño y el Adolescente del Uruguay (INAU).  
/ FOTO: FERNANDO MORÁN (ARCHIVO, MAYO DE 2008)



gratificante”. “Estás muy cómoda, libre, no tenés la presión de un programa ni de un director”, agregó.

Comparando sus dos experiencias, Adorián aseguró que Colonia Berro implicó un desafío mayor que Cárcel Central pero nunca tuvo un problema de conducta en clase, y enfatizó que sus alumnos son sumamente respetuosos. De todas formas, “me ha pasado de tener que ayudarlos con ciertos valores o modales para que sean más correctos. De venir y poner los pies sobre la mesa, sacarte las cosas de las manos así nomás. Igual en un liceo también me pasa”, contó. Con respecto al tema de la seguridad, Gardella explicó que los funcionarios policiales presencian las clases en muy pocas cárceles y por lo general se quedan afuera, así como los reclusos están sin esposas ni grilletes en el aula. Cuando Adorián habla de sus alumnos de la cárcel dice que son “divinos” y muchas veces al enterarse de la causa por la que fueron procesados no lo puede creer; “yo conozco otra cara, a mí me demuestran mucho afecto y respeto”, destacó.

Tanto las asignaturas que se imparten como la rigurosidad son las mismas que en los liceos. “Les hago escritos, pasan a dar orales. Así como tienen el derecho a estudiar tienen las mismas exigencias”, dijo la docente. A pesar de esto detalló que “la mayoría son muy buenos alumnos. Plantean muchas dudas y temas que les interesan, y por más que no estén en el programa los trabajo igual, es una manera de incentivarlos”.

## PARA LOS MÁS CHICOS

Paralelo al programa ECE existe el proyecto Áreas Pedagógicas, que surgió mediante un convenio entre Secundaria y el Instituto del Niño y Adolescente del Uruguay. Según Karina Adorián, coordinadora del proyecto, actualmente se está dando clase a 110 de los 236 jóvenes que están recluidos en Colonia Berro. Si bien el 80% está preparado para cursar Secundaria, todavía no pueden abarcar a todos. Al igual que ocurre con los mayores, la coordinadora asegura que la respuesta de los alumnos en todos los casos ha sido positiva.

Seguramente una de las motivaciones más importantes para que asistan a clase es la posibilidad de salir de la celda. Gardella aseguró que les cambia totalmente la rutina. “Si estudiás tenés una dinámica diferente, te van a buscar para las clases, te podés quedar en la biblioteca, conversar con otros, porque si no te organizás el adentro primero, ¿cómo te podés proyectar el afuera organizado? Es una cosa psíquica elemental”.

Adorián opinó que los reclusos “se motivan bastante, continuamente quieren ir a clase, aunque no sea la suya”. Para muchos es la oportunidad que tienen para hacer el liceo, de sentirse importantes, de enorgullecer a sus familias; para quienes tienen hijos es la forma de ayudarlos con la escuela. Según Gardella, “hay muchos padres jóvenes privados de libertad” y “el rol que éstos cumplen como estudiantes es muy importante para sus hijos”. “En Paysandú hace dos años se formó un club de ciencias en la cárcel y cuando fueron dos presos a mostrar el stand en la feria departamental una niña de la clase que estaba escuchando levantó la mano y dijo ‘él es mi papá’. A cualquier niño le da vergüenza decir que su padre está preso y esto significó para esa niña poder sentirse orgullosa de que su padre estuviera diciendo algo reconocido positivamente”, reflexionó la coordinadora.

Más allá de la excelente experiencia que es dar clases en cárceles según las entrevistadas, Adorián cuestionó el hecho de que nadie los prepara para la tarea: “Agarrás experiencia ahí”. En ese sentido, transmitió que junto con varios de sus colegas entienden que deberían contar con ayuda psicológica. “Es un desgaste, pasa mucho en un día”, afirmó. “Te pasan cosas tristes también, porque al no haber una red bien plantada para que los ex presos se puedan insertar socialmente, a veces te queda la sensación de que todo ese trabajo que hiciste adentro fue en vano”, completó Gardella.

La profesora de química contó que un muchacho que está preso hace nueve años le dijo una vez: “Cualquier persona que pasa por la cárcel dice: ‘que se mueran’. Porque la cárcel es la zona

segregada por excelencia, fermento de violencia, represión y delito. Porque los presos son la escoria social y se merecen lo peor. En este contexto, un grupo de docentes trabaja día a día para que estas situaciones cambien, quienes tratan de ver la pena no como un castigo, sino como un tratamiento. Quienes dan clases a estudiantes, no a presos. Quienes, desde el punto de vista de los privados de libertad, son ‘el afuera que cree en nosotros’”, sentenció Gardella.

## Noticias del mañana

En el marco del DDF 2012 Secundaria presentó tres propuestas con el propósito de dar a conocer que “hay una institución y un grupo de personas trabajando fuertemente en esto”, indicó Gardella. En Montevideo, el Consejo de Educación Secundaria y la Administración Nacional de Educación Pública organizaron una jornada para mostrar el periódico que están haciendo docentes y reclusos del Comcar. A la iniciativa se sumó la Facultad de Química, que inauguró este año un curso de manipulación de alimentos en dicho establecimiento.

Siguiendo la premisa de que el arte en educación es muy liberador, se lo utilizó como un medio para lograr un fin en dos de las actividades. En la Cárcel Departamental de Salto mediante la asignatura literatura se crearon grupos de teatro mixtos entre docentes y reclusos. Para la jornada se pondrá en escena una de las obras para luego debatir con el público sobre la educación en cárceles uruguayas. Por otra parte, la Cárcel Departamental de Colonia cuenta con un gran patio para las visitas y un depósito lleno de chatarra que el ex director cedió a la docente de Educación Visual y Plástica para que lo trabajara con los alumnos y se hagan esculturas que adornen el patio. Para el DDF, “la idea es hacer un recorrido como si fuera un museo abierto, donde los propios artistas muestren sus obras. Luego se termina con un foro con los espectadores para conversar sobre la temática”, adelantó Gardella. ☺



Niños que participan en el programa El futuro llegó hace rato, de la radio comunitaria Radiolugares de Carmelo, departamento de Colonia.  
/ FOTO: FERNANDO MORÁN (ARCHIVO, NOVIEMBRE DE 2011)

## Ladran, Sancho

El Día del Futuro 2012 cada vez más cerca y con más actividades en el interior que en 2011

NOVIEMBRE estará repleto de eventos para todos los gustos. El 9 serán las actividades centrales del Día del Futuro (DDF) en simultáneo con el Cabildo de Montevideo, Regional Norte de Salto de la Universidad de la República (Udelar), Espacio Cultural La Caja en Colonia y con la reciente incorporación del espacio Jazz Café en Maldonado. Pepi Goncálvez contó a *la diaria* sus expectativas sobre lo que ocurrirá en territorio fernandino, mientras que Daniela Castro, desde Centros MEC Colonia, habló además sobre la propuesta en su departamento acerca de la desaparición del Quijote que estaba ubicado en la entrada de Nueva Palmira. Quizás volvió a La Mancha o como caballero andante que es salió a recorrer otros pagos en busca de nuevos molinos de viento.

Además de sumarse más actividades en esta edición (hay más de 80 contra 67 del año pasado), se extiende la participación a Maldonado, Trinidad, Flores, y pueblo Cufre en Colonia. Al igual que el año pasado, todo girará en torno a cinco ejes temáticos: Desarrollo, Innovación, Geopolítica, Sociedad y Cultura, y Política y Estado.

### Este y oeste

Maldonado es uno de los nuevos escenarios del DDF 2012. En el Jazz Café hay un grupo fijo de pensamiento crítico que va por su cuarta reunión y sumará sus temáticas al día central del DDF. El grupo se fundó tras los incidentes ocurridos en los liceos N° 2 y Punta del Este, en los que los alumnos causaron destrozos en los edificios. Esta iniciativa forma parte de un programa de Extensión de la Udelar junto con la Intendencia de Maldonado y por eso quienes participan son profesores del liceo y de la universidad, así como jóvenes y adultos de otras áreas. "Con base en la discusión se plantea promover ac-

ciones a partir de una reflexión de la realidad, desestructurar una serie de cuestiones por las que estamos condicionados, analizarlas y ver si se puede generar un cambio", contó Pepi Goncálvez, una de sus integrantes.

Goncálvez aseguró que siguió el DDF 2011 desde afuera y "me dio la sensación de que era muy retrospectivo, que no había proyección". "Me parece que tenemos una dificultad nacional para proyectar. En Maldonado están pasando muchas cosas con relación al futuro, es un lugar que siente mucho más la presión del porvenir que Montevideo, todo se transforma con más velocidad, en poco tiempo el escenario se ve cambiado. Hay una gestión del futuro bastante dudosa", agregó. Éstas son las razones que la movilizaron para este año seguir la actividad desde adentro.

Si de escenarios cambiados y de cambios veloces se trata, es imposible eludir a Nueva Palmira. Esta vez el monumento a Don Quijote de la Mancha, que estaba en la entrada de la ciudad, aquel que salió en la portada de la edición especial del DDF 2011, desapareció. A Daniela Castro, coordinadora de Centros MEC Colonia, se le escapa alguna que otra risa al recordar la situación: "No sé dónde está". El Quijote era una escultura de un artista local y se había convertido en un símbolo de los accesos a Nueva Palmira. Para Castro, el monumento contrastaba con la actividad portuaria en crecimiento en un pueblo que "está como relegado". Lo cierto es que se quitó para reparar la ruta.

La actividad central en Colonia será en el Centro Cultural La Caja, donde se recrearán ámbitos de conversación con invitados reales, ya sea elegidos por la organización como por convocatoria abierta. La jornada finalizará con una asamblea de teatro, según comentó Castro: "Será un de-

bate en serio, pero no descuidaremos los aspectos teatrales y lúdicos".

Otra de las actividades será una radio abierta denominada "¿Dónde está el Quijote?", conducida por integrantes de una radio comunitaria en la que no sólo se jugará con la desaparición del monumento, sino que será una oportunidad para debatir acerca de los proyectos y expectativas planteadas el año anterior y que afectan a la comunidad.

En el marco del Plan Nacional de Alfabetización Digital llevado adelante por Centros MEC, otra iniciativa tendrá como objetivo vincular a los adultos mayores por medio de las Tecnologías de la Información y la Comunicación. Si bien aún no está determinado si será vía chat o skype, la idea pretende "generar un futuro próximo muy cercano que es conocer a otra persona en el ciberespacio". La iniciativa involucrará además otros Centros MEC de Colonia.

Pero la agenda coloniense no termina allí: pueblo Cufre debutará con una "grafiteada", por medio de la que los vecinos expresarán sus deseos sobre el futuro. Castro comentó que se ha trabajado mucho en la comunidad, por ejemplo, para que se organice "a pelear por cosas básicas como es el sistema de salud". La meta es "reformular la historia del pueblo, de las canteras que ya no se explotan, del tren que ya no pasa, y ver cómo seguir para adelante".

Mientras se ultiman detalles, el Grupo Tractor sigue trabajando para la edición central de Montevideo y para las respectivas actividades que las organizaciones a las cuales pertenecen tienen previstas. Evaluar si se cumplieron los objetivos y repensar nuevos será una de sus tareas cuando el futuro pase por el presente una vez más. Ya viene. ☺

Florencia Pagola, Natalia Calvello

## Pelos de punta

Presentarán en el DDF proyecto de un registrador portátil para medir la actividad eléctrica del cuero cabelludo

QUIEN SE HAYA realizado alguna vez un electroencefalograma (EEG) pudo constatar que la cantidad de electrodos y el cableado resulta un tanto incómodo para la medición de la actividad eléctrica del cuero cabelludo; quien no, basta buscar en internet la sigla EEG y ver las imágenes que allí aparecen. En Uruguay se está desarrollando una alternativa que permite al individuo realizarse el chequeo de forma más natural, evitando que la persona se desconcentre por la falta de libertad de movimiento.

Las facultades de Ingeniería y Psicología de la Universidad Católica del Uruguay están trabajando juntas en el desarrollo de un registrador de EEG portátil. La iniciativa surge a raíz de un proyecto de la Facultad de Psicología en el que a partir de la medición de la actividad eléctrica a nivel de la corteza cerebral estudian procesos cognitivos y afectivos, como la atención, la memoria y la ansiedad.

El ingeniero Alfredo Arnaud, encargado de la instrumentación del aparato, indicó a *la diaria* que este tipo de estudios dependen del mundo exterior: "si la persona está sentada con un manojo de cables que salen de un casco no va a estar igual de libre de influencias y de estímulos que si se puede mover y estar en una situación más cotidiana", manifestó. Por su parte, el psicólogo Gabriel Barg, gestor del proyecto, agregó que para realizar ese estudio se precisan 32 canales de electrodos y "muchas veces hay cables que hacen que la persona no se pueda mover, y la situación de registro se vuelve más artificial que lo habitual".

Arnaud describió al aparato como una gorra de baño con 256 puntos de medida y conectividad *bluetooth*. El hecho de que sea portátil otorga grandes beneficios debido a que el paciente no tiene que estar limitado en una sala conectada a una computadora. En cuanto a la conectividad, el ingeniero indicó que se trata de "un protocolo para transmisión de datos inalámbricos en diferentes dispositivos electrónicos". En este caso la idea es que el equipo *bluetooth* sea capaz de "transmitir las gráficas de las señales eléctricas de forma inalámbrica a una computadora", agregó.

Actualmente la información obtenida del estudio se graba en una memoria *flash*, "como si fuera un *pendrive*", ilustró Arnaud. Con este método de captura de los datos no hay forma de constatar que la señal que se está registrando está bien. "Habría que hacer un experimento de una hora para ver cómo salió y puede salir mal si no estaba bien conectado un electrodo", lamentó. La conectividad *bluetooth* permite que la información se pueda ir analizando en tiempo real en una computadora, sin usar cables. Arnaud plantea que lo ideal es que los datos queden archivados en una tarjeta de memoria por el volumen de información y la confiabilidad, pero además "es necesario ir observando cómo se va dando el experimento por *bluetooth*".

En relación a esto, Barg explicó que en un futuro existirá la posibilidad de que una persona pueda estar haciéndose una EEG y que reciba en su celular los datos de su actividad eléctrica cerebral. Aseguró que el aparato tiene múltiples usos e incluso que otros países que poseen esta tecnología la utilizan para prevenir accidentes de tránsito. "La gente puede estar monitoreando su grado de atención mientras maneja, entonces cuando la persona se distrae, se le da un *feedback* avisando que tiene que prestar más atención". En este sentido, Arnaud indicó que se podrían hacer otro tipo de investigaciones si estuvieran los equipos disponibles debido a que "hoy no es posible adquirir de forma simple un producto de estas características".

El proyecto de investigación de Barg consiste en estudiar la memoria emocional en la ansiedad, cómo las personas ansiosas recuerdan los eventos que tienen carga emocional por medio de fotografías. "Tenemos una tarea conductual, medimos lo que la persona responde y además la actividad eléctrica directa del cerebro, juntamos esas variables y podemos responder las hipótesis de nuestra investigación", afirmó.

La presentación del proyecto será en modalidad de conferencia, el miércoles 7 de noviembre, a las 17.30, en la sede central de la Universidad Católica del Uruguay (8 de Octubre 2738). ☺ VDB, FP

