

AGENDA
día del
FUTURO

 Nov. 2012

DIADOLFUTURO.ORG

ORGANIZA

la diaria

PATROCINA

antel

AUSPICIAN

mec

MIEMONI

UTE

COMUNICACION

UDELAR

APOYAN

Montevideo de Todos





CAF

AGENDA DE ACTIVIDADES

El Día del Futuro es una iniciativa de *la diaria* que se propone reunir a amplios sectores de la sociedad civil, la academia y la política del país y la región, para generar una instancia anual dedicada a la reflexión sobre el acontecer a mediano y largo plazo.

Como resultado de este proceso, se ha constituido un grupo tractor que está integrado por personas que, si bien participan a título personal, se desempeñan en las siguientes instituciones: Cotidiano Mujer, Dirección Nacional de Cultura del Ministerio de Educación y Cultura, Dirección Nacional de Industrias del Ministerio de Industria, Energía y Minería, Fundación Ricaldoni de la Facultad de Ingeniería, Instituto Universitario CLAEH, Comisión Bicentenario, División Artes y Ciencias de la Intendencia de Montevideo, Liceo N° 55 Prof. Luis Hierro Gambardella, Plan Ceibal, UNESCO, Universidad de la República, Universidad ORT y *la diaria*.

Año a año, durante todo noviembre vamos a celebrar nuestra capacidad de imaginar, desde muy diversos lugares, lo posible, lo probable y lo preferible, en busca de proyectos compartidos.

Te invitamos a explorar el programa del Día del Futuro 2012 y participar en las actividades, tan diversas como las instituciones, organizaciones y colectivos de personas que las proponen. Por más información, novedades y para estar al tanto de posibles modificaciones de agenda visitá diadelfuturo.org o escribinos a diadelfuturo@ladiaria.com.uy.



/ montevideo

LUNES 29 AL MIÉRCOLES 31

de octubre

DÓNDE: Torre de las Telecomunicaciones de Antel.

Seminario internacional "Empresas públicas: transformaciones, desafíos y oportunidades".

ORGANIZA: Transnational Institute (TNI).

EJE TEMÁTICO: desarrollo / política y Estado.

DESCRIPCIÓN: los actuales cambios en el escenario mundial implican la necesidad de una revisión de la situación actual y las perspectivas de las empresas públicas. El TNI, el Ministerio de Industria, Energía y Minería (MIEM) y Antel fomentan la apertura de un nuevo espacio de debate e intercambio entre investigadores y decisores de políticas públicas. Más información: www.facebook.com/TransnationalInstitute

JUEVES 1º de noviembre 19.00

DÓNDE: Café la diaria (Soriano 770).

2ª edición de Behance Portfolio Review.

ORGANIZA: blog *mirá mamá*.

EJE TEMÁTICO: innovación.

DESCRIPCIÓN: *mirá mamá*, blog referente en diseño gráfico en Uruguay, invita a la 2ª edición de Behance Portfolio Review, un evento que se celebrará en varias ciudades del mundo. Se invita a jóvenes diseñadores,

ilustradores y creativos independientes a compartir su portfolio y comentar sus apuestas a futuro. Creemos que es fundamental generar estas instancias para reforzarnos como comunidad gráfica y crear puntos de encuentro entre diseñadores y la sociedad toda.

MARTES 6 de noviembre 19.00

DÓNDE: Cátedra Alicia Goyena (Pablo de María 1079).

Panel "Un nuevo y viejo concepto de educación".

ORGANIZA: Liceo 55 Luis Hierro Gambardella.

EJE TEMÁTICO: innovación / sociedad y cultura.

DESCRIPCIÓN: los profesores Gastón Bentos (Geografía) y Rodolfo Schultze (Matemáticas) compartirán la experiencia que llevan a cabo en el Liceo 55 de Montevideo (Luis Hierro Gambardella) en cuanto a contemplar al educando desde un punto de vista más amplio como ser humano, un concepto más global que implica también el lado de afuera del salón de clase.

MIÉRCOLES 7 de noviembre 17.30

DÓNDE: Sede Central de la Universidad Católica del Uruguay (8 de Octubre 2738).

Presentación "Las facultades de Ingeniería y Psicología en la Universidad Católica del Uruguay"

trabajan en el desarrollo conjunto de un registrador de EEG"

ORGANIZA: Universidad Católica del Uruguay (UCU).

EJE TEMÁTICO: sociedad y cultura.

DESCRIPCIÓN: las facultades de Ingeniería y Psicología en la UCU trabajan en el desarrollo conjunto de un registrador de EEG (actividad eléctrica del cuero cabelludo) portátil de 256 electrodos, con memoria de estado sólido para datos y conectividad bluetooth. Se describirá este proyecto de investigación aplicada, que permitirá estudiar en un entorno libre la reacción de un individuo a diferentes estímulos sensoriales.

Más información: www.ucu.edu.uy.

MIÉRCOLES 7 de noviembre

19.00

DÓNDE: Café la diaria (Soriano 770).

El futuro en el futuro. Museo del Tiempo.

ORGANIZAN: Barrio de las Artes y *la diaria*.

EJE TEMÁTICO: innovación, sociedad y cultura.

DESCRIPCIÓN: pegamentos innovadores inspirados en las patas adherentes de un reptil, diseños arquitectónicos que aprovechan la inteligencia constructiva de las termitas, superficies autolimpiantes como la hoja de loto... La ciencia y la tecnología basadas en el concepto

de biomimetismo siguen de cerca a la naturaleza y su búsqueda de eficiencia. Éstas son algunas de las historias contempladas en el ámbito sobre el futuro de la ciencia del proyecto Museo del Tiempo. Serán presentadas por Jorge Wagensberg, científico y museógrafo catalán, consultor de un proyecto que busca contribuir al futuro de nuestro ámbito cultural. El proyecto Museo del Tiempo, impulsado por el Ministerio de Educación y Cultura (MEC), MIEM, Intendencia de Montevideo (IM), Universidad de la República (Udelar) y la Administración Nacional de Educación Pública (ANEP), integra el Barrio de las Artes.

JUEVES 8 de noviembre 8.30 a 17.30

DÓNDE: Centro de Capacitación del Banco de Previsión Social (18 de Julio 1912).

IV Seminario "Res non verba" (hechos, no palabras): accesibilidad integral en Uruguay: nuevos avances, viejos desafíos.

ORGANIZA: personas con discapacidad, Red Especial Uruguaya, CENASI.

EJE TEMÁTICO: sociedad y cultura.

DESCRIPCIÓN: tiene por cometido generar un cambio de cultura eliminando barreras mentales y aportando al cambio de paradigmas instaurado sobre las personas con discapacidad. Las barreras no están en la persona sino en el entorno que le impide su accionar.



JUEVES 8 de noviembre 18.30**DÓNDE:** Salón de actos del Liceo IAVA (José Enrique Rodó 1875).**Presentación: WEYA a través de artistas uruguayos.****ORGANIZA:** InfoArt (Consejo de Educación Secundaria [CES], ANEP). Sitio web: www.infoart.edu.uy. Facebook: InfoArt Uruguay.**EJE TEMÁTICO:** sociedad y cultura / innovación.**DESCRIPCIÓN:** 1.000 artistas, 100 naciones, 10 días: los artistas uruguayos seleccionados por InfoArt Uruguay para WEYA 2012 (1^{er} Encuentro Mundial de Jóvenes Artistas) realizado en Inglaterra presentan sus experiencias en el primer evento mundial de este tipo.**JUEVES 8 de noviembre** 19.00**DÓNDE:** Edificio Mercosur (Luis Piera 1992).**Panel “No es cuestión de suerte; el futuro se construye. 13 ideas de presente con poder sobre el futuro”.****ORGANIZA:** Asociación CEF (Crear El Futuro).**EJE TEMÁTICO:** desarrollo / innovación.**DESCRIPCIÓN:** se reúnen 13 actores de diversas edades, sexo y ámbitos de la sociedad uruguaya: jóvenes y viejos, militares y civiles, intelectuales y trabajadores, hombres y mujeres. Se los invita a que planteen una idea que consideren que marcará el futuro de forma significativa, encontrando desafíos clave en el presente. Un panel de seis personas interactuará con esta impronta, levantando, discutiendo, enriqueciendo y cuestionando estas ideas. Se buscará también la intervención del público en este proceso de pensar el porvenir como una construcción colectiva y participativa.**JUEVES 8 Y VIERNES 9****de noviembre** 9.00 a 18.00.**DÓNDE:** Agenda Nacional de Investigación e Innovación (ANII) (Rincón 528, piso 1).**Seminario Científico STIC-AmSud “Computación Científica de Alto Desempeño en Sistemas Cluster, Grid y Cloud Computing”.****ORGANIZAN:** STIC-AmSud, ANII y Udelar (www.fing.edu.uy/grupos/niccad/stic-amsud-2012).**EJE TEMÁTICO:** innovación / desarrollo.**DESCRIPCIÓN:** tiene como objetivo reunir a los investigadores, científicos y usuarios de las técnicas de computación científica de alto desempeño en Latinoamérica, para discutir el estado del arte de la disciplina en nuestros países y la coordinación para desarrollar proyectos conjuntos entre academia e industria, especialmente en el marco del programa STIC-AmSud.**9 nov.**

“Crear un futuro positivo comienza con la conversación humana. La inversión más simple y más poderosa que cualquier miembro de una comunidad u organización puede hacer para la renovación es empezar a conversar con otra gente como si las respuestas importaran”.

Adaptado de *Who Will Tell the People*, de William Greider.**DÍA DEL FUTURO**

El viernes 9 de noviembre, cientos de personas nos encontraremos para compartir nuestras visiones de futuro. No vamos a votar para elegir un futuro común; sería un buen resultado que encontraríamos proyectos para compartir y que estableciéramos alianzas al construir puntos de vista comunes sobre lo que queremos.

Vení y participá en las conversaciones de futuro en torno a mesas de café. Te esperamos en Centro Cultural La Caja de Carmelo, el café Jazz en Maldonado, el Cabildo de Montevideo y en la Regional Norte de Salto de la Udelar.

VIERNES 9 de noviembre 17.00.**DÓNDE:** Cabildo de Montevideo (Juan Carlos Gómez 1362).**Vení a compartir tu visión de futuro: ¿qué desarrollo para qué sociedad?****ORGANIZAN:** Cotidiano Mujer, Dirección Nacional de Cultura (DNC) del MEC, Dirección Nacional de Industria del MIEM, Comisión del Bicentenario, Fundación Ricaldoni de Facultad de Ingeniería, Centro Latinoamericano de Economía Humana, Liceo Nº 55, Plan Ceibal, UNESCO, Udelar, Universidad ORT y *la diaria*.**DESCRIPCIÓN:** en torno a mesas de café nos proponemos generar un espacio que nos permita apreciar la importancia de las redes informales de conversación y el aprendizaje

social para tener acceso a la inteligencia compartida e impulsar el futuro hacia adelante.

SÁBADO 10 de noviembre

14.00 a 17.00.

DÓNDE: Hogar Marista.**Taller “Adolescentes en cabildo”.****ORGANIZA:** Red Camino Nordeste.**EJE TEMÁTICO:** sociedad y cultura.**DESCRIPCIÓN:** proceso de reflexión y elaboración sobre la participación de los adolescentes de la zona de influencia de la Red Camino Nordeste, eje Camino Maldonado-Ruta 8. Capacitación de referentes adultos de instituciones y colectivos para trabajar a la interna, siendo parte del proceso la instancia de cabildo, difusión y sistematización.**MARTES 13 de noviembre** 18.30**DÓNDE:** Café la diaria (Soriano 770).**Panel “Coopansur: una experiencia cooperativa en la cárcel”.****ORGANIZA:** Cooperación al Desarrollo de Países Emergentes (Cospe, por sus siglas en italiano).**EJE TEMÁTICO:** sociedad y cultura / política y Estado.**DESCRIPCIÓN:** el propósito es debatir y reflexionar sobre el encuentro entre dos modelos opuestos, el carcelario y el cooperativo, como herramienta de integración social a partir de la experiencia de la Cooperativa Panificadora del Sur (Coopansur), una iniciativa de cooperación no gubernamental realizada en la cárcel de Canelones entre 2010 y 2012. Sitios web: www.cospe.it y www.reddelsur.coop.**VIERNES 16 de noviembre** 15.00**DÓNDE:** Parque de Actividades Agropecuarias Andrés Silva (Hilario Cabrera 6790). Se contará con locomoción desde la IM a las 14.30.**Taller “Otra economía es posible. ¿Siempre y cuando...?”.****ORGANIZA:** Mesa Departamental de Economía Social y Solidaria de Montevideo.**EJE TEMÁTICO:** innovación / política y Estado.**DESCRIPCIÓN:** Mesa I: Cómo pensar la agroecología y la macroeconomía en el futuro del país. Aportes desde la

economía social y solidaria. Mesa II: Marca para la economía social y solidaria de la ciudad. Mecanismos de instrumentación. En el marco de las mesas de debate a desarrollarse en el Parque de Actividades Agropecuarias Andrés Silva, se realizará una recorrida para conocer los proyectos allí instalados (tambo caprino, programas educativos y de inserción laboral). Se recibirán aportes de experiencias nacionales e internacionales, así como de todos los participantes.

VIERNES 16 de noviembre 20.00.**DÓNDE:** Café la diaria (Soriano 770).**Tertulia literaria: 1^{er} Encuentro de Literatura Joven.****ORGANIZA:** Secretaría de Juventud de la IM.**EJE TEMÁTICO:** sociedad y cultura.**DESCRIPCIÓN:** en el marco de la Movida Joven 2012, organizada por la Secretaría de Juventud de la IM, jóvenes escritores comparten fragmentos de sus obras literarias, presentadas en tres categorías: Poesía, Cuento y Dramaturgia.**VIERNES 16 de noviembre** 17.00**DÓNDE:** Facultad de Ingeniería (Julio Herrera y Reissig 565).**Presentación de Planes Industriales Uruguay (DNI-MIEM). Rol del ingeniero en el desarrollo (Fing-Udelar).****ORGANIZAN:** Facultad de Ingeniería (Fing) de la Udelar y DNI del MIEM.**EJE TEMÁTICO:** desarrollo / innovación.**DESCRIPCIÓN:** la actividad está organizada en forma conjunta entre DNI y la Fing. Se presentarán los planes asociados al impulso de industrias en áreas estratégicas, vinculando este desarrollo las capacidades a nivel nacional asociadas a la formación de ingenieros. Se reflexionará sobre el rol del ingeniero en un plan nacional de desarrollo industrial.**VIERNES 16 de noviembre** 19.00**DÓNDE:** Licenciatura en Ciencias de la Comunicación (Pedro Bustamante 3336).**Comunicación del Futuro.****ORGANIZA:** Licenciatura en Ciencias de la Comunicación de la Udelar.**EJE TEMÁTICO:** innovación / sociedad y cultura.**DESCRIPCIÓN:** estudiantes de la licenciatura cuentan experiencias acerca de proyectos o trabajos que estén

realizando o hayan realizado, de cara a la proyección de distintas líneas profesionales y académicas en las distintas áreas disciplinares. Se presentarán trabajos de investigación y extensión realizados por estudiantes, además de otras actividades que contribuyan al desarrollo de la comunicación en el futuro, como es el caso de los medios de comunicación universitarios.

SÁBADO 17 de noviembre 10.00

DÓNDE: Liceo 55 (Asilo 3254).

World 55 Café.

ORGANIZA: Liceo 55 Luis Hierro Gambardella.

EJE TEMÁTICO: sociedad y cultura.

DESCRIPCIÓN: reflexiones conjuntas de un grupo de docentes de secundaria sobre el futuro, con un café de por medio, en el Liceo 55 Luis Hierro Gambardella.

SÁBADO 17 de noviembre 16.00

DÓNDE: Café *la diaria* (Soriano 770).

Panel "Arquitectura sustentable

con tierra y materiales naturales: actualizando, reivindicando e innovando".

ORGANIZA: Estudio de Arquitectura y Colectivo Tierra al Sur. Sitio web: www.tierraalsur.com.

EJE TEMÁTICO: sociedad y cultura / innovación.

DESCRIPCIÓN: conferencia y debate. Historia, investigaciones y experiencias actuales en el país y en el mundo. Se invita a la visita-taller de cuatro casas construidas en tierra, para mostrar el proceso constructivo y practicar alguna de las técnicas de tierra: lunes 19 de noviembre, de 10.00 a 16.00 en La Paloma (Rocha) y en Playa Verde (Piriápolis, Maldonado); sábado 24 de noviembre de 16.00 a 19.00 en Punta Ballena (Maldonado) y Punta Negra (Piriápolis, Maldonado).

LUNES 19 de noviembre 9.00 a 18.00

DÓNDE: CEFIR (Venancio Benavidez 3605).

Seminario "Innovación y desarrollo tecnológico para la economía social".

ORGANIZA: Inacoop. Sitio web: www.inacoop.org.uy.

EJE TEMÁTICO: innovación / desarrollo.

DESCRIPCIÓN: seminario/taller para analizar y discutir sobre la necesidad y el impacto de la innovación y el desarrollo tecnológico para el desarrollo de la economía social.

LUNES 19 de noviembre 16.00

DÓNDE: San José 1312.

Panel "Artistas en construcción".

ORGANIZA: Casa de los Escritores del Uruguay.

EJE TEMÁTICO: sociedad y cultura / desarrollo.

DESCRIPCIÓN: un encuentro para presentar el hoy, señal del mañana, de los trabajadores de la cultura.

LUNES 19 de noviembre 13.30

DÓNDE: Local de Progresá (Rodó 1827).

Taller "En el futuro pienso que...".

ORGANIZA: Servicio de Orientación Vocacional Ocupacional de la Facultad de Psicología (Udelar).

EJE TEMÁTICO: sociedad y cultura.

DESCRIPCIÓN: se realizará una intervención con jóvenes, acerca de la visión de futuro, especialmente en relación al ámbito educativo. ¿Qué perspectiva y expectativa tienen acerca del futuro? Como cierre de la intervención, se incluirá la elaboración grupal de un registro gráfico de lo trabajado.

MIÉRCOLES 21 de noviembre 17.00

DÓNDE: Facultad de Ingeniería, Udelar (Julio Herrera y Reissig 565).

Panel "Desafíos de la generalización de la enseñanza terciaria y universitaria".

ORGANIZA: Fing, Udelar.

EJE TEMÁTICO: sociedad y cultura / innovación.

DESCRIPCIÓN: los objetivos de la actividad son: difundir experiencias e innovaciones en la enseñanza de la ingeniería, que buscan resolver distintas problemáticas que se

IMPULSANDO
EL DESARROLLO Y
LA IGUALDAD SOCIAL.
EL FUTURO
ESTA MAS CERCA.

Crece la industria.
Crece el país.



Para que haya un futuro hay que imaginarlo. Y hacerlo cada día. El MIEM estimula el desarrollo de la industria, la ciencia y el conocimiento, generando un mejor país para los uruguayos de hoy y de mañana. Porque si avanzamos en nuevas energías, en comunicaciones e innovación tecnológica, crecemos todos.

Trabajamos para eso



MIEMDNI
DIRECCIÓN NACIONAL DE INDUSTRIAS

presentan hoy; y generar un debate en torno a los desafíos que se presentan para la generalización de la enseñanza terciaria y universitaria.

MIÉRCOLES 21 de noviembre 18.00

DÓNDE: Extensión Cultural (18 de Julio 1877).

Panel “La televisión comunitaria en el Uruguay del futuro”.

ORGANIZA: Árbol Televisión Participativa. Sitio web: www.arbol.org.uy.

Eje temático: sociedad y cultura / desarrollo.

DESCRIPCIÓN: mesa de diálogo sobre la televisión comunitaria en el Uruguay del futuro. ¿Cuáles son las bases sociales y culturales existentes para su desarrollo? ¿A qué necesidades responderá? ¿Podrá sostenerse desde el punto de vista económico y político? Incluirá diversas miradas: académica, política, prácticas de comunicación comunitaria nacionales e internacionales, que dialogarán con el público.

MIÉRCOLES 21 de noviembre 17.00

DÓNDE: Escuela Universitaria de Bibliotecología y Ciencias Afines (EUBCA) (Emilio Frugoni 1427).

Mesa redonda “De la administración electrónica al gobierno electrónico: construyendo ciudadanía”.

ORGANIZAN: docentes de la EUBCA. Sitio web: www.eubca.edu.uy.

EJE TEMÁTICO: política y Estado / innovación.

DESCRIPCIÓN: frente al desafío que implica el gobierno electrónico, algunos autores hacen una distinción, muy pertinente, entre administración electrónica y gobierno electrónico. Cómo se relaciona esto con una -inexistente- política nacional de información y con la gestión de la información y el conocimiento. Implicancias para la vida cotidiana y la toma de decisiones.

MIÉRCOLES 21 de noviembre 19.00

DÓNDE: Café *la diaria* (Soriano 770).

Lanzamiento del cómic *Mutágeno #1, “Sin Título”*.

ORGANIZA: Mutágeno Cómics Sitio web: <http://www.mutageno.com/>, www.mutageno.com. Facebook: www.facebook.com/MutagenoComics.

EJE TEMÁTICO: innovación.

DESCRIPCIÓN: presentación y lanzamiento del cómic-novela gráfica *Mutágeno #1: “Sin título”*, proyecto seleccionado por los Fondos Concursables para la Cultura del MEC. Historia y dibujos de Aldo E Pérez. Coloreado por Daniel Morales (YoSoyChi). Charla de presentación, muestra de dibujos originales del cómic, proyecciones audiovisuales y sorpresas.

JUEVES 22 de noviembre 19.00

DÓNDE: Café *la diaria* (Soriano 770).

El modelo de turismo en el Uruguay del siglo XXI. Panorama actual y otros caminos posibles para el desarrollo sostenible del sector.

ORGANIZAN: Instituto Uruguayo de Turismo Sustentable y Asociación Civil Retos al Sur.

EJE TEMÁTICO: desarrollo / sociedad y cultura.

DESCRIPCIÓN: la situación del turismo en Uruguay, los desafíos del sector de cara al futuro y caminos posibles alternativos enmarcados en el desarrollo sustentable de los recursos naturales.

JUEVES 22 de noviembre 16.30

DÓNDE: cada unidad académica convocada definirá el lugar de realización de la videoconferencia.

Videoconferencia “Investigación, docencia y extensión de la Udelar en desarrollo local/regional”.

ORGANIZA: Licenciatura en Desarrollo (Facultad de Ciencias Sociales [FCS] de la Udelar).

EJE TEMÁTICO: desarrollo.

DESCRIPCIÓN: a partir de la pregunta “¿qué desarrollo para qué sociedad?” se generará un diálogo mediante videoconferencia entre las distintas unidades académicas de la Udelar vinculadas directamente a las temáticas de desarrollo: la Unidad de Estudios Regionales de Salto, el incipiente Polo de Desarrollo Universitario “Instituto de Desarrollo Sostenible, Innovación e Inclusión Social” de Tacuarembó, la Red Temática de Estudios del Desarrollo de la Udelar, la Licenciatura en Desarrollo de Montevideo y el Núcleo Interdisciplinario de Estudios del Desarrollo Territorial.

JUEVES 22 Y VIERNES 23 de noviembre 9.00 a 18.00

DÓNDE: Torre de las Telecomunicaciones de Antel.

Seminario 2º Moodle Moot Uruguay 2012.

ORGANIZAN: Departamento de Apoyo Técnico Académico y Comisión Sectorial de Enseñanza de la Udelar.

EJE TEMÁTICO: innovación / sociedad y cultura.

DESCRIPCIÓN: por segundo año consecutivo se llevará a cabo en Uruguay el evento científico que ya es tradición en la Comunidad Moodle y se realiza periódicamente en todo el mundo. Entrada gratuita.

VIERNES 23 de noviembre 10.00 a 13.00

Mesa de debate sobre las políticas de combate a la pobreza.

ORGANIZAN: FESUR y Cotidiano Mujer.

EJE TEMÁTICO: política y Estado.

DESCRIPCIÓN: Se problematizará la conceptualización y medición de la pobreza así como las políticas diseñadas para combatirla desde la perspectiva de la construcción de igualdad.

VIERNES 23 de noviembre 18.00

DÓNDE: Café *la diaria* (Soriano 770)

Panel “El futuro del agro uruguayo”.

ORGANIZA: Instituto de Economía (FCEA, Udelar). Sitio web: www.iecon.ccee.edu.uy.

EJE TEMÁTICO: sociedad y cultura.

DESCRIPCIÓN: ¿qué papel debe jugar el agro en el futuro del país? ¿El sector agrario es una palanca para el desarrollo o constituye un freno? ¿Los recursos naturales están a salvo? Cinco expertos se reúnen en una mesa para contestar estas preguntas, opinar sobre los cambios recientes del sector agrario e imaginar los futuros posibles.

VIERNES 23 de noviembre 19.30

DÓNDE: Living Resto Pub (Juan Paullier y Hugo Prato).

Taller “Las n-dimensiones para el gobierno y la oposición en la izquierda, como ser el derecho y el revés en el mismo proceso. ¿Tienen las redes frenteamplistas un papel a jugar desde esta perspectiva?”.

ORGANIZA: Redes Frenteamplistas-Proyectomiramar.

EJE TEMÁTICO: política y Estado / sociedad y cultura.

DESCRIPCIÓN: el planteo de la pertinencia de los grupos políticos de interés por fuera del poder político predominante no es nuevo, y elaborar un discurso en ese sentido no es innovador. Pero parecería que se hace necesario hoy discutir este tema a los efectos de que las nuevas formas de organización y las diferencias sean vistas como una ventaja del mismo proceso, y no como una carencia. Las formas de comunicación, participación y toma de decisiones han transformado la sociedad, han permeado todos los ámbitos y la izquierda del futuro sin duda no puede quedar ajena. Participan Julio Marenales y Esteban Valenti.

SÁBADO 24 de noviembre

10.00 a 13.00

DÓNDE: Punto de Encuentro (San José 1160). Se puede escuchar por www.vilardevoz.org por antena 95.1. (en la zona de Reducto y Goes).

Transmisión de radio con fonoplatea abierta *La locura del futuro*.

ORGANIZA: Radio Vilardevoz. Sitio web: www.vilardevoz.org.

EJE TEMÁTICO: sociedad y cultura / política y Estado.

DESCRIPCIÓN: Radio Vilardevoz es un proyecto de comunicación participativa que funciona desde hace 15 años en el Hospital Vilardebó. Tiene como objetivo central desmitificar los estigmas en relación a la locura, trabajando de forma autónoma y colectiva en la construcción de esta tarea. Todos los sábados podés disfrutar de la programación por antena 95.1, por internet en www.vilardevoz.org, o en la fonoplatea abierta. Es una oportunidad única para conocer otras formas de experimentar la locura.

SÁBADO 24 de noviembre 13.00

DÓNDE: Plaza España, Camacúa y Juncal.

Barrio del Futuro.

ORGANIZAN: Barrio de las Artes, estudiantes del Liceo N° 1 José E Rodó y Esquinas Municipio B.

EJE TEMÁTICO: sociedad y cultura.

DESCRIPCIÓN: los vecinos más jóvenes del Barrio de las Artes convocan a un encuentro con pelotas, cometas y bicicletas en Plaza España, para juntos pensar en el barrio del futuro. ¿Cómo nos imaginamos que serán nuestros espacios públicos y cuál será el

lenguaje que usaremos para comunicarnos y compartirlos?

LUNES 26 de noviembre 18.30

DÓNDE: *Café la diaria* (Soriano 770).

Panel "Para decir futuro: otro Uruguay presente".

ORGANIZA: Movimiento por un Uruguay Sustentable. Sitio web: <http://movusuruguay.org>.

EJE TEMÁTICO: desarrollo / geopolítica.

DESCRIPCIÓN: el Uruguay Natural desaparece rumbo al Uruguay Logístico como parte de un plan de desarrollo regional neoextractivista. Este escenario exige un profundo debate con mirada global y local sobre el modelo de producción/extracción y exportación de recursos naturales en gran escala, que excluye mecanismos serios de información y participación social.

LUNES 26 Y MARTES 27 de noviembre

9.00 a 17.00

DÓNDE: Auditorio de Torre Ejecutiva.

Encuentro para el Desarrollo de Infraestructuras.

ORGANIZAN: Corporación Nacional para el Desarrollo (CND) y Madrid Network. Sitio web: www.madridnetwork.org.

EJE TEMÁTICO: desarrollo.

DESCRIPCIÓN: en el marco del convenio firmado entre la CND y Madrid Network, el año pasado se realizó una ronda de negocios en Madrid a la que asistieron cerca de 20 empresas uruguayas (financieras, fondos de pensiones, constructoras, consultoras). La comunidad de Madrid mostró su experiencia en proyectos de infraestructura, autoridades uruguayas presentaron los principales proyectos de inversión del país y las empresas uruguayas tuvieron oportunidad de formar vínculos comerciales con las españolas. El objetivo del seminario es presentar no sólo los proyectos de inversión en infraestructura sino también a las empresas uruguayas, para mostrar la potencialidad e importancia del mercado uruguayo y continuar generando vínculos empresariales entre ambos países.

MIÉRCOLES 28 de noviembre 14.30

Exposición "Abriendo el encierro... Construyendo un hoy distinto en el Comcar".

ORGANIZAN: Educación en Contextos de Encierro (ECE), CES, ANEP.

EJE TEMÁTICO: sociedad y cultura.

DESCRIPCIÓN: en el marco de difundir la tarea educativa que realiza el CES en las cárceles uruguayas, docentes y estudiantes del Comcar se proponen sacar un periódico, celebrando además que en 2012 se ha logrado contar con la presencia de la Facultad de Química, con un curso de educación permanente innovador para las personas privadas de libertad. Sólo es cuestión de imaginar otra realidad en las cárceles y sumar disposiciones institucionales para lograrla... en construcción.

MIÉRCOLES 28 de noviembre 18.00

DÓNDE: Centro de Capacitación, Seguridad, Salud y Administración del Banco de Previsión Social (18 de Julio 1912).

Perspectivas del Sistema de Protección Social en Uruguay.

ORGANIZAN: Instituto de Economía (FCEA, Udelar), Unidad Multidisciplinaria (FCS, Udelar) y UNESCO.

EJE TEMÁTICO: desarrollo.

DESCRIPCIÓN: debatir entre académicos, actores políticos y público interesado sobre los desafíos del sistema de protección social en Uruguay.

VIERNES 30 de noviembre 15.30

DÓNDE: Facultad de Arquitectura (Farq) (Bulevar Artigas 1031).

Panel "2031: el futuro de Montevideo".

ORGANIZA: Farq, Udelar. Sitio web: www.farq.edu.uy.

EJE TEMÁTICO: sociedad y cultura / innovación.

DESCRIPCIÓN: la Farq y la IM analizan el resultado del 14º Seminario Montevideo, denominado 2031. Tomó como marco de trabajo la oportunidad que brinda el Mundial 2030 para redefinir y reinventar la matriz de la ciudad, con acciones que operen más allá del propio evento, que garanticen la continuidad del desarrollo urbano, social y ambiental, así como la calibración de las estrategias del mero espectáculo rápidamente obsoletos. Emergen necesidades programáticas que atienden a la movilidad y accesibilidad urbana, regional e internacional, los equipamientos metropolitanos y las infraestructuras deportivas de escalas múltiples.

VIERNES 30 de noviembre

10.00 a 22.00

DÓNDE: Explanada de la Intendencia de Montevideo.

Celebración del Año Internacional del Cooperativismo.

ORGANIZA: Inacoop. Sitio web: www.inacoop.org.uy.

EJE TEMÁTICO: sociedad y cultura / desarrollo.

DESCRIPCIÓN: las cooperativas celebran su año con una muestra de productos, servicios y actividades culturales, para compartir con la comunidad lo que hacen y representan.

VIERNES 30 de noviembre 21.00

DÓNDE: Sede de COFE (18 de Julio 2190).

Panel "Uruguay, ¿precisa Fuerzas Armadas".

ORGANIZA: Revista Alfaguara.

EJE TEMÁTICO: política y Estado / geopolítica.

DESCRIPCIÓN: análisis del papel actual de las Fuerzas Armadas uruguayas. Su inutilidad desde siempre en términos de defensa territorial. Su naturaleza parasitaria. Reciclaje en su inserción de la policía global. Uruguay como exportador de servicios de "seguridad". Del estado tapón al estado cuña. Las nuevas imposiciones de la dependencia.

VIERNES 30 de noviembre 10.30

DÓNDE: Oficina Regional de Ciencia de la UNESCO para América Latina y el Caribe (Luis Piera 1992, piso 2, Montevideo).

Panel "Presentación de 2012 Año Internacional de las Naciones Unidas de Cooperación en la Esfera del Agua".

ORGANIZAN: Oficina de UNESCO en Montevideo, Programa Hidrológico Internacional para América Latina y el Caribe.

EJE TEMÁTICO: desarrollo / sociedad y cultura.

DESCRIPCIÓN: 2013 ha sido declarado Año Internacional de la Cooperación en la Esfera del Agua por la Asamblea General de las Naciones Unidas. El objetivo es dar a conocer el potencial de la cooperación, así como difundir los desafíos que enfrenta la gestión del agua debido al aumento de la demanda de acceso, asignación y los servicios de los recursos hídricos. La UNESCO

liderará las acciones y preparativos para el Año Internacional y el Día Mundial del Agua en 2013, que se celebra anualmente el día 22 de marzo.

interior

DOMINGO 4 de noviembre 12.00

DÓNDE: Estación de AFE de la Ciudad de San Carlos, Maldonado.

Exposición "Futuro de las vías de tren abandonadas. En lo rural/ urbano".

ORGANIZAN: CURE, Udelar.

EJE TEMÁTICO: desarrollo / innovación.

DESCRIPCIÓN: la muestra se propone evidenciar la capacidad de las vías férreas abandonadas para albergar nuevas actividades de uso, así como el alto potencial paisajístico de su entorno inmediato, y mostrar los beneficios del vínculo entre actores sociales, infraestructuras abandonadas y paisaje, como forma de provocar un cambio en la mirada de la sociedad hacia estos espacios.

VIERNES 9 de noviembre 20.00

DÓNDE: Jazz Café (Ledasma entre Sarandí y Acuña de Figueroa, Maldonado).

Pensamiento crítico: espacio de reflexión y acción.

ORGANIZAN: Udelar e IM.

DESCRIPCIÓN: el espacio de reflexión y acción a través del pensamiento crítico se constituye por ciudadanos de Maldonado y un grupo de docentes de la Universidad y otros centros que moderan una discusión abierta sobre una serie de asuntos. La propuesta es cuestionar y replantear las formas de relacionamiento en un abordaje integrado.

VIERNES 9 de noviembre 20.00

DÓNDE: Regional Norte, Udelar (General Rivera 1350, Salto).

Venía a compartir tu visión de futuro: ¿qué desarrollo para qué sociedad?

ORGANIZA: Regional Norte, Udelar.

DESCRIPCIÓN: nos proponemos generar un espacio que nos permita apreciar la importancia de las redes informacionales de conversación y el aprendizaje social para tener acceso a la inteligencia colectiva e impulsar el futuro hacia adelante.





bit\$

La billetera móvil de los uruguayos.

GIROS, la nueva forma de enviar y recibir dinero desde cualquier lugar.


Antel te ofrece una herramienta fácil, práctica y segura para manejar tu dinero.

¿Cómo realizar un GIRO desde tu móvil?

- 1 Marcá *248# y seleccioná la opción GIROS en el menú de Bit\$.
- 2 Seguí los pasos e ingresá el n° de móvil, el documento del receptor y el monto a enviar. Confirmá los datos y el medio de pago.
- 3 Cuando la persona retire el giro, Bit\$ te enviará una confirmación de que fue retirado correctamente.

¿Cómo retirar un GIRO desde el cajero?

- 1 Recibirás un código por SMS que deberás ingresar en el cajero RedBrou para retirar el dinero, sin necesidad de concurrir a un local comercial.
- 2 Retíralo seleccionando las opciones "operar sin tarjeta" y "cobro del giro de RedBrou" en el menú del cajero.

 **MULTIPAGOS** **MOVIL** Servicio exclusivo para clientes de Antel que utilicen el servicio Multipagos Móvil del Banco República.

Hacete fan de **antel** AntelDeTodos  

visitanos en **www.antel.com.uy** 

VIERNES 9 de noviembre 20.00

DÓNDE: Espacio Cultural La Caja (19 de Abril 370, Carmelo, Colonia).

El futuro llegó hace rato II.

ORGANIZAN: Espacio Cultural La Caja y Centros MEC Colonia. Facebook: Centros MEC Colonia.

EJE TEMÁTICO: sociedad y cultura / desarrollo.

DESCRIPCIÓN: el espíritu teatral nos permitirá recrear diversos ámbitos de conversación en forma de "estaciones". Invitados especiales y público en general serán convocados a conversar acerca del futuro de... Finalmente, compartiremos las reflexiones en "asamblea popular". Veremos qué sucede.

VIERNES 9, SÁBADO 10 Y DOMINGO 11 de noviembre 19.00, 9.00, 9.00.

DÓNDE: Aula Magna Esc. Eugenio Cafaro, Regional Norte, Salto.

XVI Congreso Internacional de Derecho Civil de Salto.

ORGANIZA: Udelar Regional Norte.

EJE TEMÁTICO: sociedad y cultura / geopolítica.

DESCRIPCIÓN: participarán más de 25 docentes invitados de universidades de Uruguay, Argentina, Brasil y Paraguay: Udelar (Uruguay); Universidad Nacional del Litoral, Universidad Nacional de Córdoba, Universidad Nacional de Tucumán (Argentina); Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (Brasil); Universidad Nacional de Asunción (Paraguay).

DOMINGO 11 de noviembre 9.00 a 17.00

DÓNDE: Centro Universitario de Paysandú (Montevideo 1028).

Encuentro de radiodifusores de la Udelar.

ORGANIZA: Licenciatura en Ciencias de la Comunicación (Centro Universitario de Paysandú).

EJE TEMÁTICO: sociedad y cultura.

DESCRIPCIÓN: el objetivo es reunir a quienes hacen radio en la Udelar; participan equipos de distintos servicios universitarios de todo el país para colectivizar los proyectos en marcha, las fortalezas, las oportunidades y promover el intercambio con la finalidad de potenciar el desarrollo de la comunicación radiofónica.

DOMINGO 11 de noviembre 17.00

DÓNDE: Sala de actos Maestro Héctor Ferrari, Centro Universitario de Paysandú (Montevideo 1028).

Centro Universitario de Paysandú: núcleos de desarrollo universitario en el marco de la regionalización.

ORGANIZA: Centro Universitario de Paysandú (Udelar).

EJE TEMÁTICO: sociedad y cultura.

DESCRIPCIÓN: Paysandú es Universidad y futuro. En el marco del proceso de regionalización de la Udelar en el Centro Universitario de Paysandú se han gestado polos de desarrollo académico que aspiran

a constituirse en referencia nacional en temáticas pertinentes para la región. Con la entrevista periodística como herramienta y el formato audiovisual como soporte, la propuesta es presentar de primera mano la esencia de estos emprendimientos que incluyen inversiones de gran porte y radicación de investigadores de primer nivel.

MIÉRCOLES 14 de noviembre 20.00

DÓNDE: Sala de Conferencias de CEI (Arturo Santana 594, Maldonado).

Panel "La experiencia de los egresados: la inserción laboral con perspectiva de género".

ORGANIZA: CEI. Sitio web: www.cei.edu.uy.

EJE TEMÁTICO: sociedad y cultura.

DESCRIPCIÓN: inserto en las X Jornadas Estudiantiles y Académicas y el Ciclo de Conferencias "25 años de CEI", el panel conformado por egresados de carreras técnicas de Universidad ORT de ambos sexos abordará la inserción laboral de analistas programadores y administradores con la perspectiva de género, sus experiencias y visiones a futuro.

Desarrollo cultural para todos

Promover una ciudadanía cultural plena, fomentando la democratización del acceso a la producción y al goce de bienes y servicios culturales en todo el territorio nacional y desde una perspectiva de derechos culturales. Articulada además con otros servicios del Estado, fortaleciendo el sector cultural público y privado, la profesionalización de artistas y gestores culturales y el diálogo de la cultura uruguaya con la región y el mundo.

FIDAE 2013 Museo Figari
 Museo de Artes Decorativas
 Premio Anual de Música
8ª edición de Museos en la Noche
 Instituto Nacional de Artes Escénicas
 Espacio de Arte Contemporáneo
20 Fábricas de Cultura
 Campaña de sensibilización de Museos
 Formación artística para niños, niñas y adolescentes
6ª edición de Boliches de Cultura
 1ª edición del Mercado de la Artes
55º Premio Nacional de Artes Visuales "Wifredo Díaz Valdez"
 Fondo de Incentivo a la Formación y Creación Artística (FERCA)
Fondo Concursable para la Cultura
 Fondos para Infraestructuras Culturales en el interior del país
11 Usinas Culturales
 Población en situación de vulnerabilidad
 Museo Nacional de Artes Visuales
Marzo mes de la mujer

mec
 MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA

MIÉRCOLES 14 de noviembre 19.00.

DÓNDE: sede del Frente Amplio Maldonado (19 de Abril y 3 de Febrero)

La cápsula del tiempo: cuando nuestros derechos sean hechos.

ORGANIZA: Lista 500 Mujeres para el Cambio.

EJE TEMÁTICO: política y Estado / sociedad y cultura.

DESCRIPCIÓN: reflexión en clave prospectiva sobre la condición de las mujeres y sus derechos civiles en Uruguay a lo largo de los siglos XX y XXI. El recorrido parte de la adquisición del derecho a votar, pasa por la primera huelga de trabajadoras y llega a la promulgación de la ley de cuotas, su aplicación y una proyección sobre adquisición de los derechos hacia el fin del siglo XXI.

JUEVES 15 de noviembre 18.30

DÓNDE: Centro Latinoamericano de Economía Humana (Claeh) Maldonado.

Panel y debate "Ciencia, salud**y género en Uruguay: puntos de encuentro".**

ORGANIZAN: Claeh Maldonado y Oficina Regional de Ciencia de la UNESCO para América Latina y el Caribe.

EJE TEMÁTICO: desarrollo / sociedad y cultura.

DESCRIPCIÓN: se tratará de invitar a la reflexión sobre el lugar de la mujer uruguaya en tanto constructora de conocimiento científico básico y aplicado en relación con la salud humana, y como beneficiaria de éste.

VIERNES 16 de noviembre 15.30

DÓNDE: Cárcel Departamental de Colonia.

Exposición "Metamorfosis... la sorpresa de lo inesperado desde la propuesta educativa artística formal transforma realidades personales y colectivas en contextos de encierro".

ORGANIZA: ECE (CES, ANEP).

EJE TEMÁTICO: sociedad y cultura / innovación.

DESCRIPCIÓN: en Uruguay existen diversas propuestas de privación de libertad; Piedras de los Indios, ubicada en Colonia, es una de ellas. El director del centro desafió a la docente de Educación Visual y Plástica del CES que allí trabaja a hacer algo con un galpón de chatarra que puso a disposición. El arte nació y descubrió a los artistas... la educación se hizo presente. Otros saberes se hicieron visibles y nació el proyecto Braille.

SÁBADO 17 de noviembre 10.30

DÓNDE: Trinidad, departamento de Flores. (Santísima Trinidad 597).

Hacia la conformación del Grupo Promotor del Geoparque Grutas del Palacio.

ORGANIZA: Intendencia de Flores, con el apoyo de la Oficina Regional de Ciencia de la UNESCO en América Latina y el Caribe.

EJE TEMÁTICO: desarrollo / sociedad y cultura.

DESCRIPCIÓN: se tratará de la segunda convocatoria a actores locales del departamento con miras a la conformación

del Grupo Promotor del Geoparque Grutas del Palacio.

SÁBADO 17 de noviembre 18.00

DÓNDE: Centro MEC Nueva Palmira (Jacinto Laguna y José Pedro Varela).

Radio abierta "¿Dónde está el Quijote?".

ORGANIZA: Centros MEC Colonia-Nueva Palmira.

EJE TEMÁTICO: sociedad y cultura / desarrollo.

DESCRIPCIÓN: una radio abierta conducida por integrantes de un grupo de radio comunitaria, con entrevistas a invitados de diversos sectores y amenizado por artistas de la localidad.

SÁBADO 17 Y DOMINGO 18 de noviembre

DÓNDE: Aula Magna de Udelar Regional Norte (General Rivera 1350, Salto).

XXIII Jornadas Uruguayas de Derecho del Trabajo y de la

**297 empresas beneficiarias
53 emprendedores apoyados
1.496 becas otorgadas
331 proyectos de investigación**

**HAY UN LUGAR
PARA VOS**



www.anii.org.uy

Seguridad Social. Homenaje al Prof. Helios Sarthou.

ORGANIZA: Udelar Regional Norte.

EJE TEMÁTICO: sociedad y cultura.

DESCRIPCIÓN: la actividad abarcará tres temas: "La nueva regulación del trabajo rural en Uruguay", a cargo de Ariel Nicolliello, Héctor Zapirain y Beatriz Durán; "Representatividad de los sujetos colectivos: negociación colectiva y Consejos de Salarios", a cargo de Jorge Rosenbaum, Francisco Dieste y Héctor Babace; "La actividad del juez y las partes en el nuevo proceso laboral", a cargo de Carlos Casalás, Adriana Morosini y César Signorelli. Además, tendrá lugar la conferencia "Antropocentrismo y Derecho del Trabajo", de Rodolfo Capón Filas. Las inscripciones podrán realizarse en los locales de la Fundación de Cultura Universitaria (Casa Central: 25 de Mayo 583, Hall de la Facultad de Derecho y Regional Norte).

MIÉRCOLES 21 de noviembre 18.00

DÓNDE: en todos los Centros MEC de Colonia y en el ciberespacio.

Mañana te habré conocido.

ORGANIZA: Centros MEC Colonia.

EJE TEMÁTICO: sociedad y cultura.

DESCRIPCIÓN: la idea es sencilla y genera un futuro inmediato: conocer mediante diversas herramientas virtuales a alguien de otra localidad que hasta hoy no conocía. A partir de ahí... el futuro de estos vínculos ya no depende de nosotros.

VIERNES 23 de noviembre 9.30

DÓNDE: Cárcel Departamental de Salto.

Sesión "¿De qué estamos hablando cuando decimos privación de libertad en Salto? Evolución de las acciones socioeducativas que se desarrollan en el departamento".

ORGANIZA: ECE (CES, ANEP).

EJE TEMÁTICO: sociedad y cultura / innovación.

DESCRIPCIÓN: mediante un hecho artístico realizado por los alumnos y docentes del establecimiento, se tratará de conocer y debatir con los actores involucrados y los futuros docentes y profesionales universitarios el significado de la educación en cárceles uruguayas del siglo XXI.

VIERNES 23 de noviembre 15.00

DÓNDE: calle principal de Pueblo Cufre (Colonia).

Sesión: "El futuro contra el muro".

ORGANIZAN: Centros MEC Colonia, Estación de AFE Cufre.

EJE TEMÁTICO: desarrollo / sociedad y cultura.

DESCRIPCIÓN: los pobladores de Cufre expresarán en forma de graffiti sus deseos y visiones de futuro de su localidad.

SÁBADO 24 de noviembre 16.00

DÓNDE: Comisión de Fomento Lomas I (Amelia Ramírez y Cruz del Sur, Solymar, Canelones). Biblioteca popular Tota Quinteros.

Exposición "Importancia de la actividad de la biblioteca popular en la comunidad".

ORGANIZA: Biblioteca popular Tota Quinteros.

EJE TEMÁTICO: sociedad y cultura.

DESCRIPCIÓN: panel expositor: objetivos, logros. Actividades realizadas hacia la comunidad, presentaciones artísticas, exposición fotográfica.

cultural

DEL 29 de octubre AL 3 de noviembre

DÓNDE: Frente a Torre Ejecutiva, rambla, frente a explanada municipal y Rural del Prado.

V Festival Latinoamericano de Fútbol Callejero "Donde los derechos y valores son goles".

ORGANIZAN: Mundo Afro y Federación Fútbol para el Desarrollo. Apoya UNESCO.

EJE TEMÁTICO: sociedad y cultura.

DESCRIPCIÓN: reunirá a adolescentes y jóvenes de la región como forma de estimular el intercambio cultural, el fortalecimiento de los aprendizajes mediante talleres, la interacción en un seminario y la visibilización de una herramienta que contribuye a la convivencia pacífica, al desarrollo personal y colectivo, a la equidad de género y racial, y a la no discriminación, entre otros.

VIERNES 9 de noviembre 19.00

DÓNDE: Plaza Matriz.

The Supersónicos (Uruguay) + Autoramas (Brasil).

ORGANIZAN: Comisión Bicentenario y la diaria.

DESCRIPCIÓN: resulta difícil pensar el futuro de la región sin tener en cuenta al gigante norteno. Para eso traemos a la banda de rock independiente más importante de Brasil: Autoramas. Será precedida por la local The Supersónicos, que ya ha imaginado un futuro con robots, viajes espaciales y mucho reverb.

MIÉRCOLES 7 AL SÁBADO 17 de noviembre 12.00 a 20.00.

DÓNDE: Bartolomé Mitre 1550.

ArtFutura Montevideo.

ORGANIZA: Cortex-Lab.

EJE TEMÁTICO: "Nuestro futuro es digital".

DESCRIPCIÓN: ArtFutura es un festival de cultura y creatividad digital que desde 1990 se realiza con frecuencia anual en España y que se ha multiplicado en países como Argentina, Brasil y Chile, entre otros. Propone un recorrido por la evolución de la cultura y el arte digital en las dos últimas décadas y su proyección en el siglo XXI. Desde la realidad virtual a la explosión de internet y la presente era de las redes sociales y la tecnología móvil, ArtFutura ha sido un espacio donde generar intercambio sobre el papel de la tecnología en la sociedad, la cultura y el arte.

VIERNES 9 Y SÁBADO 10 de noviembre 16.00

DÓNDE: Aula Magna de Regional Norte, Salto.

Teatro: Pedro y el capitán, de Mario Benedetti.

ORGANIZA: Regional Norte Udelar Salto. Apoyan Fundación Mario Benedetti y Centro MEC Salto. Colaboran Facultad de Derecho, Centro Cultural Museo de la Memoria, Casa de la Cultura de Bella Unión, Centro Universitario de Rocha, Teatro de la Arena, Óscar Bibbó.

EJE TEMÁTICO: sociedad y cultura.

DESCRIPCIÓN: También se presentará el sábado 10 a las 21.00 en El Andén (19 de Abril y J Delgado), con entrada gratuita. El sábado 10 a las 10.00 en Regional Norte: charla abierta "Teatro de la memoria". Dirige Iván Francisco Vera-Pinto Soto (antropólogo social, magister en educación superior y dramaturgo).



Concurso Día del Futuro

Te invitamos a pensar el futuro de tu centro educativo. Con tu creatividad y utilizando la actividad Scratch de la Ceibalita, participá y compartí tu visión sobre qué escuela, liceo o UTU querés para el futuro.

Conocé las bases en el sitio web diadelfuturo.ceibal.edu.uy
Organizan Plan Ceibal y la diaria.

DOMINGO 11 de noviembre 20.00

DÓNDE: Sala Cinemateca 18 (18 de Julio 1280).

Día Nacional del Cine: proyecto telecinado de material filmico.

ORGANIZA: Comisión del Bicentenario. Sitio web: www.bicentenario.uy.

DESCRIPCIÓN: primera proyección de las imágenes recientemente telecinadas por Bicentenario del Archivo Cinemateca, con la musicalización en vivo de Ojos del Cielo y artistas de Esquizodelia Records. Entrada libre.

VIERNES 16 de noviembre 21.00

DÓNDE: Ateneo Popular (Río Negro 1180, Montevideo).

Puertas adentro y Cartas de un flojo, de Florencio Sánchez.

ORGANIZA: Teatro Uno de Montevideo, en el 51º aniversario de su fundación.

EJE TEMÁTICO: sociedad y cultura.

DESCRIPCIÓN: las primeras obras del mayor dramaturgo uruguayo, Florencio Sánchez, serán puestas en escena en el mismo local donde él las estrenó. A fines del siglo XIX era el Centro Internacional de Estudios Sociales, de tendencia anarquista, ideología que Sánchez adoptó. Tratan sobre la rebelión de dos sirvientas contra la explotación a la que las someten sus patronas (*Puertas adentro*, con Sofía Stocco-Lucía Lans Freccero) y sobre la tendencia conservadora del Uruguay político social (*Cartas de un flojo*, con Alberto Restuccia). Entrada libre.



**DÓNDE: SALA CINEMATECA
(LORENZO CARNELLI 1311).**

1984: El futuro tan temido.

Es quizá la distopía más abrumadora que haya dado la literatura: *1984*, de George Orwell, imaginó una sociedad hipervigilada, totalitaria y que reescribía constantemente su pasado para que el presente pareciera planificado al detalle. Orwell escribió su novela en 1948, cuando la derrota del nazismo había dejado otro temible monstruo: la Unión Soviética de Stalin. Sin embargo, el 1984 real se parecía bastante poco al imaginado por el genial escritor británico: en la URSS, una rápida sucesión de jefes de Estado (Brezhnev muere en 1982, Andrópov en 1984 y Chernenko un año después) impulsa el rápido ascenso de Gorbachov, mientras que Estados Unidos está sumido en la era feroz del reaganismo. 1984 es, en el cine que quiso ver el futuro, un año curioso. Así, para señalar el Día (o los días) del Futuro, junto a *la diaria*, Cinemateca Uruguaya hace un poco de retrofuturismo y va a 1984, cuando Giorgio Moroder (que -horror- era el futuro de la música) hacía eso que hizo con *Metrópolis*, se estrenaba la inclasificable *Las aventuras de Bukaroo Banzai en la octava dimensión*

(entraba de manera inexorable en el rubro "películas de culto") y Lars von Trier nos entretenía con su primer largometraje (*El elemento del crimen*) y nos preparaba para el mundo que vendrá (en el que 27 años después está *Melancolía*). En 1984, el futuro parecía mucho más raro y peligroso que el presente. Bien mirado, raro era 1984. Consulte horario y precio de la entrada en Cinemateca.

MARTES 20 de noviembre

A las 17.50, 19.15 y 20.45

Metrópoli (Metropolis).

Dirige Fritz Lang. Alemania, 1927. 80 minutos. ST (35 mm). Con Alfred Abel, Gustav Fröhlich, Brigitte Helm.

JUEVES 22 de noviembre

A las 17.20, 19.15, 21.10.

**El elemento del crimen
(Forbrydelsens element).**

Dirige Lars von Trier. Dinamarca, 1984. 104 minutos. ST (digital). Con Michael Elphick, Esmond Knight, Me Me Lai, Jerold Wells.

VIERNES 23 de noviembre

A las 17.20, 19.15, 21.10.

**Las aventuras de Buckaroo
Banzai en la octava dimensión
(The Adventures of Buckaroo
Banzai Across the 8th
Dimension).**

Dirige WD Richter. Estados Unidos, 1984. 103 minutos. ST (digital). Con Peter Weller, John Lithgow, Ellen Barkin, Christopher Lloyd.

VIERNES 30 de noviembre

18.00

DÓNDE: Explanada Municipal de la Intendencia de Montevideo.

ORGANIZA: Inacoop, con el apoyo del MEC.

DESCRIPCIÓN: en el marco del Año Internacional de las Cooperativas declarado por Naciones Unidas, se ofrecerá un show musical con la presencia de destacados artistas nacionales y del mundo cooperativo.

VIERNES 30 de noviembre

21.00

DÓNDE: se cerrará la calle Soriano entre Florida y Ciudadela

Fiesta callejera.

DESCRIPCIÓN: Presentación callejera de artistas jóvenes y en movimiento. La intención es fomentar un futuro sostenible, sin espectáculos que demanden grandes cantidades de energía eléctrica o generen demasiada contaminación sonora y visual. Bajar el volumen, ambientar con materiales poco dañinos para el ambiente, luminarias de bajo consumo y atractivas, son los fundamentos mismos de este festejo.

Viernes 30

**Fiesta del Día del
Futuro**

**Más información sobre ésta
y las demás actividades
en diadelfuturo.org**

No solo se trata de brindar energía,
sino de hacerlo de manera responsable
cuidando el medio ambiente
como hacemos
en UTE desde hace **100 años.**

www.ute.com.uy

100 ANOS
UTE
La energía que nos une

Informate y empezá a construir futuro con nosotros en DIADELAFUTURO.ORG

la diaria

HOY CONSTRUIMOS EL MAÑANA

día del
FUTURO
Nov. 2012